

SÉQUENCE DOC

Numéro spécial

L'EPS et
le sport à l'école

Mars
2016

Produit par les BU-ESPE Lille Nord de France
En partenariat avec CANOPÉ Académie de Lille

Édito

Dans le cadre d'une année 2015-2016 marquée par de grands événements sportifs, le ministère (MENESR) a lancé « **l'Année du sport de l'école à l'université** » afin de promouvoir la pratique sportive chez les jeunes et valoriser les valeurs éducatives et citoyennes véhiculées par le sport, dans les établissements scolaires (premier et second degrés) et les établissements d'enseignement supérieur.

Le sport et l'éducation ont toujours été intimement liés l'un à l'autre dans les représentations communes et notre système scolaire. Dans ce préambule à ce **Séquence Doc** consacré au **sport**, nous ne débattons pas sur les vertus du sport de compétition (effort, motivation, socialisation, solidarité, esprit d'équipe, etc.) ou sur ses maux (école de la domination, violence, tricherie, égoïsme, etc.). Il s'agit plutôt d'essayer de mieux comprendre au travers des différentes lectures, les origines et la place du sport dans notre société et de l'analyser en tant que fait social et culturel pour mieux appréhender, *in fine*, la place et les missions de l'Éducation Physique et Sportive.

L'objet « sport » a donné et donne toujours lieu à nombreuses publications qui illustrent de multiples approches dans les domaines de l'art, de la littérature, de la littérature enfantine, de l'histoire, de la philosophie, des sciences de la vie (biomécanique, physiologie, ...), des sciences humaines et sociales (épistémologie, sociologie, psychologie,...), des techniques sportives, des méthodologies de l'entraînement, de la pédagogie.

Le terme « sport » a pour racine le mot « desport » qui vient du vieux français signifiant « divertissement, plaisir physique ou de l'esprit ». Il peut donc être compétitif ou non et se limiter à la pratique des activités physiques dans un cadre ludique ou de santé. Mais comme l'a montré le philosophe lillois Bernard Jeu, le sport est d'abord une émotion. Elle peut être liée à :

- une **épreuve** comme lorsque l'on se confronte au milieu naturel et à un défi d'où l'on ressort, en cas de réussite, régénéré (faire une traversée, courir un marathon, escalader une montagne) ;
- une **performance** où il s'agit d'aller plus loin, plus longtemps et plus vite pour se comparer grâce au temps et à la mesure dans des espaces de pratique plus normalisés ;
- une **compétition** où la performance est nécessaire mais où l'opposition avec l'adversaire est alors directe et première, seule la victoire comptant, le record devenant secondaire.

Depuis Coubertin et plus encore de nos jours, le sport est devenu présent partout dans les médias et se pratique dans le monde entier, dans la rue, dans les espaces de pleine nature, dans les infrastructures aménagées (stades, complexes sportifs, piscines,...) privées ou publiques, dans des associations ou fédérations sportives, sur les lieux de travail, à l'école et dans le cadre des nouvelles activités périscolaires. C'est ainsi que les Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives sont devenues une nouvelle discipline universitaire (STAPS) s'appuyant tant sur des axes de recherche que des axes de formation dans les domaines de l'Éducation, de l'Entraînement Sportif, du Management du Sport et des Activités Physiques Adaptées Santé.

Sport et santé sont aussi intimement liés. Dans le cadre de la prévention primaire de la santé, de nombreux travaux scientifiques ont pu démontrer que la pratique d'une activité physique permet d'ajouter des années à la vie mais aussi d'ajouter de la vie aux années, et ce dans des sociétés industrialisées où le niveau d'activité physique insuffisant est devenu aujourd'hui un problème

majeur. La tendance à la sédentarité apparaît de plus en plus tôt dans la vie et rend la promotion de l'activité physique indispensable dès l'enfance en se posant aussi comme une alternative aux pratiques addictives. L'école peut jouer un rôle prépondérant dans le développement des comportements liés à l'activité physique habituelle, les séances d'Éducation Physique ainsi que les récréations et les temps périscolaires étant en effet des moments très favorables à la promotion de l'activité physique. C'est ainsi que dès le début du XX^{ème} siècle, l'objectif santé a légitimé la place de l'EPS à l'école. Un des enjeux majeurs de l'EPS reste, et plus aujourd'hui encore, de construire un « Habitus Santé » car il représente un thème transversal, une fin à caractère d'utilité sociale et permet une éducation à la liberté et à la responsabilité de l'individu dans la société. L'éducation nationale a d'ailleurs promu dernièrement un parcours éducatif de santé autour de 2 axes (une éducation et une protection de la santé) [Cf. circulaire n° 2016-008 du 28-1-2016 paru au BO 5 du 4 février 2016.](#)

Mais comment l'Éducation Physique et Sportive peut-elle contribuer à une véritable Éducation Physique Scolaire ? Si l'EPS doit contribuer au développement de la dimension motrice de l'élève, elle peut et doit s'appuyer sur la culture sportive du moment tout en s'en dégageant. À l'école, le sport n'est ainsi qu'un moyen parmi tant d'autres pour atteindre des fins éducatives, les enjeux de formation de l'élève dépassant les objets mêmes de formation. Il s'agit bien de former à l'école et au travers des finalités poursuivies par l'EPS, un citoyen physiquement, intellectuellement et socialement éduqué mais aussi lucide et autonome dans ses pratiques physiques.

Quatre idées forces peuvent ainsi être retenues :

1. les objectifs poursuivis dépassent le cadre de l'activité sportive utilisée ;
2. l'EPS contribue de façon privilégiée et décisive à l'éducation à la santé ;
3. les apprentissages moteurs sont à la base d'un réinvestissement tout au long de la vie
4. l'EPS ne s'adresse pas qu'aux enfants sains, elle doit être inclusive et prendre en compte les élèves en situation de handicap et particulièrement ceux atteints de troubles musculo squelettiques et métaboliques (obésité, asthme,...).

Nous espérons donc que ce nouveau *Séquence Doc* consacré au sport mais aussi à l'EPS permettra aux enseignants d'en appréhender toutes leurs dimensions mais qu'il pourra aussi servir de base à la construction des nouvelles pratiques d'enseignement interdisciplinaires, la semaine des maths 2016 étant par exemple consacrée à la thématique « maths et sport » (à retrouver sur la chaîne « youtube » de l'ESPE LNF).

Pr Patrick Pelayo
Directeur de l'ÉSPÉ Lille Nord de France

Sommaire

Édito.....	2
Introduction.....	5
Histoire de l'EPS.....	5
Les programmes d'aujourd'hui.....	6
Le développement de l'élève permis par l'EPS.....	7
Motricité.....	7
Connaissance de soi.....	9
Pratiques sociales et valeurs citoyennes.....	10
Sport et diversités.....	12
Sport et genre.....	12
Sport et handicap.....	14
Le sport : un facteur d'inclusion.....	14
Les handicaps et le sport scolaire.....	16
Le sport et l'intégration.....	17
Ressources pour enseigner l'EPS.....	19
Périodiques des BU-ESPE.....	19
Guides pédagogiques.....	20
Pour la maternelle.....	20
Pour l'élémentaire.....	23
Pour le secondaire.....	27
Disciplines ciblées.....	29
Activités aquatiques.....	29
Activités athlétiques.....	32
Activités gymniques.....	33
Sports de nature.....	34
Sports collectifs.....	35
Sports de raquette.....	39
Sports de combat.....	40
Activités d'entretien.....	42
Focus sur le sport et l'art.....	43
Activités artistiques.....	43
Représentations du sport dans l'art.....	46
Ressources numériques.....	47
Sport et littérature jeunesse.....	49
À destination de l'enseignant.....	49
Comprendre le sport et l'EPS.....	50
Activités aquatiques.....	50
Autres activités sportives individuelles.....	51
Sports collectifs.....	52
Lou Tarr : un collectif de conseillers pédagogiques en EPS.....	53

Introduction

L'éducation physique et sportive est aujourd'hui une discipline entièrement intégrée aux programmes scolaires, qui a dû néanmoins s'imposer au fil du temps. Les références suivantes vous permettront d'appréhender le passé (avec ses origines au XIXe siècle), le présent (avec les programmes actuels) et l'avenir proche (la rentrée 2016) de l'EPS.

Histoire de l'EPS



Attali M., Saint-Martin J., *L'éducation physique de 1945 à nos jours : les étapes d'une démocratisation*
Paris : Armand Colin, 2004.

Propose l'histoire de l'apport de la discipline dans le système éducatif. Observe sa place dans le processus de la démocratisation scolaire en France depuis 1945. Présente l'enseignant d'EPS ainsi que les enjeux de la discipline.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



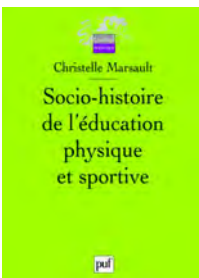
During B., *Histoire culturelle des activités physiques : XIXe et XXe siècles*

Paris : Vigot, 2000.

Les grandes lignes explicatives de la transformation des pratiques sportives du XIXe siècle à nos jours dans les sociétés occidentales.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

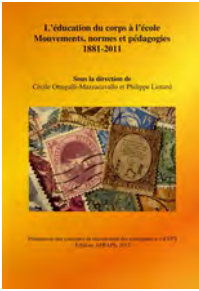


Marsault C., *Socio-histoire de l'éducation physique et sportive*
Paris : Presses universitaires de France, 2009.

Cette synthèse de l'éducation physique et sportive depuis le XIXe siècle jusqu'à nos jours met en avant les différents rapports avec les milieux sportif, scolaire, social ou politique et les enjeux pour la discipline et ses acteurs.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Ottogalli-Mazzacavallo C. [dir.], Liotard P. [dir.], *L'éducation du corps à l'école : mouvements, normes et pédagogies, 1881-2011 : préparation aux concours de recrutement des enseignant-e-s d'EPS*

Clapiers : AFRAPS, 2012.

Quatre chapitres abordent l'évolution de l'EPS depuis 1881 : les enseignants et les élèves en éducation physique, l'éducation des corps et la formation du citoyen en éducation physique, la valeur physique, la santé et la performance en éducation physique, et la place et le statut des activités physiques en éducation physique.

[BU-ESPE](#)



Terret T., *Histoire du sport*

Paris : PUF, 2010.

Du XVIII^e siècle à nos jours, analyse du sport et des pratiques sportives, qui entre traditions, poids du marché et enjeux politiques, reflètent l'évolution des sociétés modernes et contemporaines.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Les programmes d'aujourd'hui



Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

Le sport à l'école élémentaire – Éducation physique et sportive

<http://bit.ly/1ocb6CC>

Le site web du ministère recense ici toutes les informations relatives au sport à l'école élémentaire : éducation physique et sportive dans les programmes scolaires, association sportive scolaire, participation à de grands événements sportifs, et journée du sport scolaire.

Consulté le 14 janvier 2016



Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

Bulletin officiel spécial n°6 du 28 août 2008 relatif aux programmes actuels du collège

<http://bit.ly/1SOswjN>

Consulté le 14 janvier 2016



Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
Bulletin officiel spécial n°4 du 29 avril 2010 relatif aux programmes actuels des lycées d'enseignement général et technologique

<http://bit.ly/1PYBOWL>

Consulté le 14 janvier 2016



Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche
Bulletin officiel spécial n°11 du 26 novembre 2015 relatif aux programmes qui entreront en vigueur à la rentrée 2016

<http://bit.ly/1OieE00>

Ces modifications s'appliqueront aux cycles 2, 3 et 4.

Consulté le 14 janvier 2016

Le développement de l'élève permis par l'EPS

Par essence, l'EPS permet d'accompagner le développement de l'élève durant sa scolarité : les activités lui permettront d'accroître ses capacités motrices, ainsi que de s'approprier son corps et de mieux se connaître mentalement et développer une estime de soi. Surtout, l'éducation physique et sportive, en tant que pratique sociale, permet à l'individu en devenir de s'intégrer à un ensemble, de développer un sentiment d'appartenance et de susciter des valeurs citoyennes.

Motricité



April J., Charron A., *L'activité psychomotrice au préscolaire*
Montréal : Chenelière Éducation, 2013.

Vous trouverez ici les concepts et les composantes de la psychomotricité : la motricité globale, la motricité fine, le schéma corporel, la latéralité, l'organisation spatiale, l'organisation temporelle et la perception sensorimotrice.

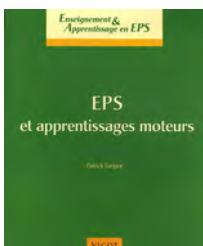
[BU-ESPE](#)



Doucet C., *Football : psychomotricité du jeune joueur*
Paris : Amphora, 2007.

Le développement de la psychomotricité est une étape fondamentale de l'éveil à la préformation du jeune joueur de football. Il doit acquérir à ce stade de son apprentissage les éléments indispensables à sa progression : la motricité, la coordination et l'habileté motrice. Après avoir rappelé les connaissances théoriques et scientifiques essentielles, Claude Doucet propose des tests et des exercices qui permettent d'évaluer le joueur et de développer ses capacités.

[BU-ESPE](#)



Fargier P., *EPS et apprentissages moteurs*
Paris : Vigot, 2006.

Cet ouvrage pédagogique est destiné aux professeurs d'EPS et aux entraîneurs, il rassemble l'essentiel des connaissances actuelles sur les activités physiques et sportives. Il est plutôt tourné vers le second degré.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Lacombe J., *Le développement de l'enfant : de la naissance à 7 ans : approches théoriques et activités corporelles*
Bruxelles : De Boeck, 2012.

Cette approche théorique du développement psychomoteur chez l'enfant de 0 à 7 ans aborde la notion de psychomotricité et celle relative au psychisme, selon 3 axes : affectivité, intelligence et langage. La nouvelle édition prend en compte l'évolution technologique des neurosciences.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Lièvre B., Staes L., *La psychomotricité au service de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte : notions et applications pédagogiques*
Bruxelles : De Boeck, 2011.

Les auteurs analysent les apprentissages psychomoteurs : notions générales et applications pratiques, psychomotricité à l'école, éducation psychomotrice par des exercices corporels et liens entre psychomotricité et développement personnel.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Piasenta J., *Motricité sportive : développement des capacités et habiletés*
Paris : Amphora, 2011.

Jacques Piasenta, entraîneur d'athlétisme, livre son expérience dans le développement de la motricité sportive. Il propose une cinquantaine de séquences permettant de travailler spécifiquement les différentes aptitudes quels que soient l'âge ou le niveau : qualité des appuis, endurance, vitesse, etc.

[Canopé](#)

Connaissance de soi



Bertrand R., *Corps sensible et EPS : collège - lycée*
Besançon : Canopé-CRDP de l'académie de Besançon, 2002.
Réalisé à partir des contributions d'un groupe de professeurs d'EPS, cet ouvrage présente une approche transversale des activités physiques et sportives à partir du concept de corps sensible. Il met en rapport champs de connaissances et expériences. La première partie a pour objectif de dégager le concept de corps sensible ; la seconde renvoie directement à la pratique en collège et en lycée.

[Canopé](#)



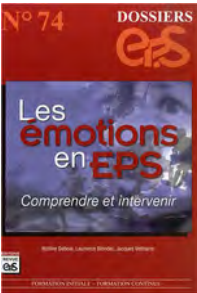
Bui-Xuân G., Colin J.-P., Delignières D. [et al.], *Le plaisir des élèves en éducation physique et sportive : futilité ou nécessité?*

Lille : AEEPS/AFRAPS, 2007.

Contributions relatant sept années de réflexions autour de la notion de plaisir en EPS et de son intérêt pour engager les élèves dans une dynamique de progrès. S'articule autour de trois questions : pourquoi la question du plaisir est essentielle à l'école et plus particulièrement en éducation physique ? Quelle est la nature du processus de plaisir qui mobilise les élèves en EPS ? En quoi le plaisir éprouvé facilite-t-il les apprentissages ?

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Debois N., Blondel L., Vetraino J., *Les émotions en EPS : comprendre et intervenir*

Paris : Éditions Revue EPS, 2007.

La prise en compte des émotions dans l'enseignement des activités physiques et sportives à l'école sert de fil conducteur à cet ouvrage. Les auteurs donnent quelques repères théoriques relatifs aux émotions et aux concepts qui les accompagnent et proposent des pistes d'exploitation pour intégrer la dimension émotionnelle dans la leçon d'EPS.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Dufour Y., *Contribution de l'EPS à l'éducation au bien-être*

Lille : AEEPS, 2007.

Ouvrage construit à partir et autour de la deuxième journée Debeyre organisée en 2007.

[Canopé](#)



Durand M., *L'enfant et le sport*

Paris : Presses universitaires de France, 2006.

Des recherches en psychologie expérimentale qui permettent d'analyser la psychologie des enfants et des adolescents dans le cadre de leur pratique sportive scolaire.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Famose J.-P., Guérin F., *La connaissance de soi en psychologie de l'éducation physique et du sport*

Paris : Armand Colin, 2002.

Ce document présente une approche à la fois théorique et empirique du développement de la personnalité de l'enfant, par le sport, à l'école.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Ria L. [dir.], *Les émotions*

Paris : Éditions Revue EPS, 2005.

Les émotions constituent un processus adaptatif indispensable pour agir au quotidien. À partir des modèles scientifiques et des données de terrain en sport et en EPS, les auteurs interrogent les relations entre émotions, cognitions, affects et actions au sein de l'activité humaine. La partie « les pratiques » montre particulièrement à quel point les émotions constituent le terreau sur lequel se développe l'activité des sportifs de haut niveau (chap. 4), celle des élèves en EPS (chap. 5) et des enseignants novices (chap. 6).

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Pratiques sociales et valeurs citoyennes

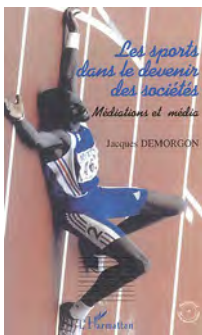


Acensi J.-P., Vielle Marchiset G., *Le sport ne sert pas qu'à faire des champions*

Paris : Les carnets de l'info, 2010.

Replacer le sport dans un contexte éducatif, revaloriser sa place dans la société en lui redonnant du sens, tel est le but de cet ouvrage destiné aux instances privées et publiques, des fédérations aux collectivités dotées de services sportifs. Le sport n'est pas qu'une affaire de médias et de gains. Il possède des qualités sociales indéniables qu'il est impératif de reconsidérer.

[Canopé](#)



Demorgon J., *Les sports dans le devenir des sociétés : médiations et médias*

Paris : L'Harmattan, 2005.

L'ouvrage montre comment les sports accompagnent les passages d'une forme de société à une autre. Ils sont un lien social en résonance avec le religieux, le politique, l'économie et l'information. Ils s'inventent et se réinventent avec et contre la violence menaçant la société.

[BU-ESPE](#)



Long T., *L'éducation par le sport : imposture ou réalité ? Approche de la morale sportive*

Paris : Connaissances et savoirs, 2008.

La pratique sportive est souvent considérée comme un support éducatif privilégié. Elle est censée développer le respect des règles, le respect des partenaires, des adversaires ainsi que l'ensemble des acteurs du sport et, par voie de conséquence, former de bons citoyens. Ce livre s'adresse à la fois aux personnes impliquées d'une manière ou d'une autre dans le mouvement sportif (joueurs, éducateurs sportifs, professeurs d'EPS, dirigeants, arbitres, étudiants STAPS, etc.) et aux personnes qui s'intéressent de près ou de loin à l'éducation morale.

[BU-ESPE](#)



Marsault C. [dir.], Cornus S. [dir.], *Santé et EPS : un prétexte, des réalités*

Paris : L'Harmattan, 2014.

Quelle activité physique pour quelle santé ? Cet ouvrage n'atteste pas seulement d'un renouvellement des questions sociales éclairant la pratique de l'EPS. Il témoigne de questions qui font débat autour d'une éducation à la santé, en particulier le choix des références culturelles de la pratique. Il apporte des outils et des savoirs pour une véritable éducation physique adaptée pour tous et pour chacun.

[BU-ESPE](#)

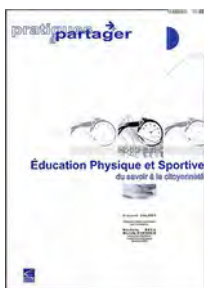


Ramirez Morales G., *Activité physique et sportive d'un enfant : Bénéfice ? Avantage ? Vigilance ? Quels seront les comportements et regard des parents ?*

Paris : L'Harmattan, 2012.

Cette analyse développe les raisons pour lesquelles l'activité physique et la pratique d'un sport sont bénéfiques pour les enfants et les adolescents et montre qu'il est souhaitable que chaque enfant puisse avoir l'occasion de pratiquer.

[BU-ESPE](#)



Valéry V. [dir], *Éducation physique et sportive : du savoir à la citoyenneté*

Aix-Marseille : CRDP de l'académie d'Aix-Marseille, 2001.

Cet ouvrage collectif souhaite apporter une contribution simultanée de considérations pédagogiques et didactiques indispensables à la mise en œuvre de l'acte éducatif. Les auteurs proposent des activités prenant appui sur les Activités Physiques Sportives et Artistiques (APSA). La notion de sens donnée aux apprentissages traverse largement ces propositions : s'agissant de construire une citoyenneté en actes en cours d'EPS dans le cadre de projets pluridisciplinaires.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Sport et diversités

Sport et genre

Permettre une réelle mixité et s'appuyer sur celle-ci pour enseigner et lutter contre les stéréotypes, bousculer les clivages hommes-femmes dans la pratique sportive (le rugby n'est pas que masculin) et afficher la réussite féminine, assumer une parité dans les instances dirigeantes du sport sont autant de sujets qu'abordent les ouvrages proposés dans cette partie.



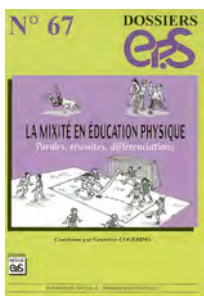
Cogérino G., *Filles et garçons en EPS*

Paris : Éditions Revue EPS, 2005.

Voici un recueil de travaux ciblés sur les relations entre les sexes, le genre et l'EPS : état des lieux des inégalités de réussite entre filles et garçons en EPS, l'enseignement de l'EPS aux filles et aux garçons, leur progression, etc. Ces analyses se fondent sur des observations de classes, sur des entretiens avec les élèves et des enseignants d'éducation physique, des questionnaires.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Cogérino G. [dir.], *La mixité en éducation physique : paroles, réussites, différenciations*

Paris : Éditions Revue EPS, 2006.

Réflexion sur l'enseignement de l'EPS en contexte mixte. Soulève le problème de l'équité des enseignements et de la différenciation des apprentissages afin de permettre à tous les élèves, les filles comme les garçons, de réussir en EPS. Les contributions diverses proposées fournissent des points de repères pour mieux comprendre ce que la mixité tisse comme lien entre l'enseignant, sa classe, et les savoirs à transmettre. Observations et analyses de situations d'apprentissages de pratiques sportives mixtes, en sports collectifs, et en danse.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Femmes de sport

<http://femmesdesport.com/>

Ce site sur l'actualité du sport féminin est mis en ligne par un groupe de bénévoles passionnés de sport qui n'ont qu'un seul but : valoriser au maximum le sport féminin français.

Consulté le 04 janvier 2016



Labrunie E., *Les femmes dans le sport*

Arles : Actes Sud Junior, 2010.

En s'appuyant sur des expériences vécues et sur l'Histoire, cet ouvrage interroge les pratiques sportives des femmes. Loin d'être innocent, le choix d'un sport est parfois chargé de sens et soulève les questions du féminisme, de l'émancipation et de l'égalitarisme. Force est, en effet, de constater que le sport est fortement sexué et ne permet que très peu la mixité, garçons et filles ne partageant le même terrain de jeu qu'à de très rares exceptions. Il est pourtant possible de gommer cette frontière, de tenter de comprendre les blocages existants et de chercher des exemples d'activités intéressantes que les enfants peuvent pratiquer ensemble, garçons et filles confondus.

[BU-ESPE](#)



Ministère de la ville, de la jeunesse et des sport

Métiers du sport et de l'animation : prévenir les conduites sexistes, guide à l'usage des formateurs, 2014.

<http://doc.semc.sports.gouv.fr/documents/Public/guide11.pdf>

Il s'agit de soutenir et renforcer la sensibilisation mais aussi la formation des animateurs et cadres intervenant dans les accueils collectifs de mineurs et les clubs sportifs :

- par la mobilisation des organismes de formation aux diplômes de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport, dont les BAFA/BAFD ;
- par l'utilisation d'un guide de bonnes pratiques de lutte contre le sexisme dans les champs de l'éducation populaire et du sport dont la diffusion dans les organismes de formation est suivie par les services déconcentrés de ce ministère.

Consulté le 4 janvier 2016



Pôle Ressources Nationales Sport Éducation Mixité Citoyenneté, CRIS Lyon 1, *Fiches « Sportives en histoire »*

<http://bit.ly/1PH4AOp>

Sur la base d'une étude intitulée « sensibilisation à l'égalité hommes-femmes, garçons-filles dans la pratique sportive », le PRN SEMC et le CRIS (Université de Lyon 1) ont finalisé la conception des fiches pédagogiques à destination des formateurs. Il s'agit de combattre les idées reçues et les stéréotypes qui constituent des barrières plus ou moins visibles à la pratique sportive des femmes par l'éclairage scientifique de l'histoire.

Consulté le 4 janvier 2016



Pôle Ressources Nationales Sport Éducation Mixité Citoyenneté, *Actes des Jeudis de l'éducation et de l'insertion par le sport « Filles joueuses, femmes dirigeantes »*

Périgueux, 2013.

<http://doc.semc.sports.gouv.fr/documents/Public/jei14.pdf>

Consulté le 4 janvier 2016

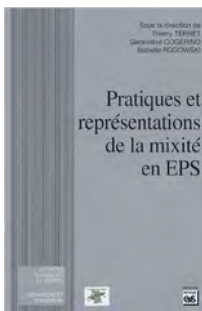


Robin A., *Les filles de banlieue populaire : footballeuses et « garçonnnes » de « cité »*

Paris : L'Harmattan, 2008.

Comment et pourquoi les filles de banlieue populaire adoptent de plus en plus des modes de faire, d'être et de paraître codés comme masculins jusqu'à s'apparenter à des garçons ? Quels sont les modèles de genre existant aujourd'hui chez les filles de « cité » et les stratégies féminines d'adaptation et d'émancipation face aux contraintes locales de genre ?

[BU-ESPE](#)



Terret T., *Pratiques et représentations de la mixité en EPS*

Paris : Éditions Revue EPS, 2005.

L'ouvrage repose sur une enquête réalisée auprès de plus de 2.500 enseignants. Les auteurs tentent d'analyser de quelle façon les enseignants d'EPS s'accroissent de la mixité, les enjeux sociaux, pédagogiques et scientifiques de celle-ci, l'influence de l'identité de genre des enseignants sur les représentations et la mise en place de la mixité en EPS.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Sport et handicap

Parce que le sport est source de plaisir, parce qu'il rime avec épanouissement, parce qu'il permet confiance et estime de soi, il ne doit pas être l'apanage des publics valides.

Le sport : un facteur d'inclusion



Baron M., Brunet F., Verret C., *Gérer au quotidien son autonomie fonctionnelle : activités physiques adaptées aux personnes en perte d'autonomie*

Paris : Éditions Revue EPS, 2005.

Au-delà du maintien ou de l'amélioration de l'autonomie, c'est l'amélioration de la qualité de la vie qui constitue l'objectif principal des séances, présentées sur 58 fiches techniques. Les contenus des fiches techniques sur des thématiques diverses (échauffement, déplacement, tonification musculaire etc.) ont fait l'objet d'une évaluation sur le terrain. Les aménagements possibles, le jeu des variables, l'aspect ludique et auto-adaptatif vise le progrès et l'affirmation de soi. Un programme de prévention des chutes est inclus.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Compte R., *Sport adapté, handicap et santé*
Montpellier : FFSA-AFRAPS, 2012.

L'ouvrage réunit les contributions de 35 auteurs, tous concernés par le rôle que peut jouer l'activité physique et sportive dans la reconnaissance sociale des personnes en situation de handicap mental ou atteintes de troubles psychiques.

[BU-ESPE](#)



Gaillard J., *Pratiques sportives et handicaps : « Ensemble sportons-nous bien »*

Lyon : Chronique sociale, 2007.

L'activité sportive des handicapés est abordée à travers la situation générale actuelle, l'intégration des handicapés dans les clubs sportifs valides, le regard politique, le rôle des accompagnateurs et des familles, les avantages et les risques.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Ministère de la ville, de la jeunesse et des sports, *Handiguide des sports*

<http://www.handiguide.sports.gouv.fr/>

Le site recense les structures accueillant des personnes en situation de handicap.

Consulté le 5 janvier 2016



Noël J.-F., *Sport et handicaps : le handisport*

Arles : Actes Sud Junior, 2012.

Sport et handicap physique, deux univers voués à ne pas se rencontrer ? Dans l'inconscient de chacun, une personne handicapée ne peut pratiquer une activité sportive, ou alors elle reste une exception. Pourtant, nombre de personnes en situation de handicap relèvent des défis, battent des records ou prennent du plaisir, tout simplement. En France comme ailleurs, malgré les obstacles, les réticences et grâce à une législation mieux adaptée, la notoriété du handisport auprès du public s'accroît, tout comme le nombre de ses adeptes..

[BU-ESPE](#)

Les handicaps et le sport scolaire

La loi n°2013-595 du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République consacre pour la première fois le principe d'inclusion scolaire et comporte des dispositions concernant la formation des enseignants, la coopération entre l'Éducation nationale et les établissements et services médico-sociaux. Pour permettre aux élèves porteurs de handicap de pratiquer à l'école, il convient d'être informés et de savoir comment intervenir, que proposer, etc.



Académie de Versailles, *Guide de formation en activités physiques adaptées*

<http://bit.ly/20O5OLz>

Ce guide traite des niveaux sportifs de personnes en situation de handicap : la complète découverte, l'initiation / familiarisation, et enfin l'entraînement voire le perfectionnement. Il est à destination des éducateurs, entraîneurs et aussi / surtout des enseignants, professeurs d'EPS.

Consulté le 13 janvier 2016



Bourgoin T., Chigot X., *Handicaps et activité physique*
Paris : Éditions EPS, 2014.

L'ouvrage, à l'usage des enseignants et des éducateurs sportifs, apporte des réponses pour améliorer l'accès des enfants et des adolescents en situation de handicap à l'éducation physique et sportive. Appuyé par des exemples concrets et des témoignages, il présente le contexte historique, un panorama des grandes familles de handicaps et des conseils pratiques d'enseignement.

[BU-ESPE](#)



Lavisse D., *Handicap en EPS : accueillir et intégrer*
Nancy : CRDP de Lorraine, 2009.

Après une première partie consacrée à l'accueil et à l'intégration des élèves handicapés moteurs en cours d'EPS, l'ouvrage propose une mise en œuvre pratique autour de cinq APSA : athlétisme, sarbacane, tir à l'arc, basket-ball en fauteuil et judo.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

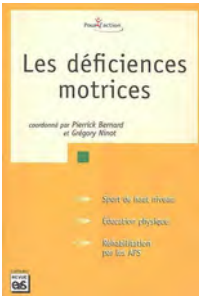


Mautuit D., Brunet F., *Activités physiques adaptées aux personnes déficientes intellectuelles : du projet institutionnel au programme personnalisé*
Paris : Éditions Revue EPS, 2003.

L'ouvrage propose des programmes d'activités physiques adaptées conçus pour améliorer la condition physique des personnes déficientes intellectuelles en situation professionnelle. Les séances pédagogiques sont organisées sous forme de parcours aménagés (parcours sentier, marche-santé, aquagym, etc.) et présentées de façon ludique.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Ninot G., *50 [cinquante] bonnes pratiques pour enseigner les APA*

Paris : Éditions Revue EPS, 2007.

Les activités physiques adaptées constituent un élément important de la prise en charge médicale et sociale permettant de participer à l'autonomie, la socialisation et la qualité de vie des personnes vulnérables. L'ouvrage place les APA au sein d'un dispositif interdisciplinaire dans une approche globale de la personne handicapée ou malade. Permet de mieux cerner les métiers qui touchent aux APA.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Le sport et l'intégration

« Le sport a le pouvoir de changer le monde. Il a le pouvoir d'unir les gens d'une manière quasi-unique. [...] Il est plus puissant que les gouvernements pour briser les barrières raciales. Le sport se joue de tous les types de discrimination. »

Nelson Mandela



Deligne D., *Psychologie du sport*

Paris : Presses Universitaires de France, 2008.

Le 6ème chapitre de ce *Que sais-je ?* traite du groupe sportif, et surtout de la cohésion qu'implique la pratique d'une activité physique.

[BU-ESPE](#)

[Disponible sur Cairn.info](#) (disponible après authentification)



Duret P., *Sociologie du sport*

Paris : Presses universitaires de France, 2015.

Le chapitre 3 intitulé « intégration sociale par les sports » traite du sport comme un outil privilégié de la trousse d'urgence de régulation des quartiers sensibles.

[BU-ESPE](#)

[Disponible sur Cairn.info](#) (disponible après authentification)



Gastaut Y., *Le métissage par le foot : l'intégration, mais jusqu'où ?*

Paris : Autrement, 2008.

Entre 1996 et 2002, une véritable passion hexagonale qui, entre les deux Coupes du monde, a réuni les Français, le pouvoir politique et les médias autour des Bleus, du football, du patriotisme, de l'intégration des populations issues de l'immigration, de la diversité culturelle... Une passion que la défaite de la France en avril 2002 a remise en cause.

[BU-ESPE](#)



Pigeassou C., Bui-Xuân G., *Développement des compétences sociales par le sport pour des jeunes en difficulté d'intégration: manuel de l'édu-traineur*
Montpellier : AFRAPS, 2006.

Fruit d'une coopération internationale dans le cadre du programme européen Leonardo da Vinci entre 2003 et 2006, cette réflexion a permis la mise en place de dispositifs expérimentaux pour développer des compétences sociales au moyen du sport pour des jeunes en difficulté d'intégration. Ce travail ouvre la voie à une conception élargie du sport dans une perspective éducative pour des publics en difficulté d'insertion sociale et professionnelle.

[Canopé](#)



Pôle Ressources Nationales Sport Éducation Mixité Citoyenneté, *Actes des Jéudis de l'éducation et de l'insertion par le sport « Quelles stratégies et clés opérationnelles pour intervenir dans les quartiers urbains prioritaires ? »*

Marcoussis, 2012.

<http://bit.ly/1T5tdq4>

Consulté le 4 janvier 2016

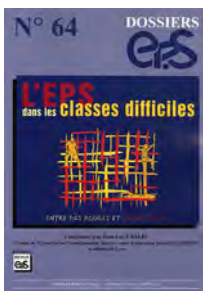


Pôle Ressources Nationales Sport Éducation Mixité Citoyenneté, Fondation du Sport Français Henri Sérandour, *Le sport, facteur d'inclusion sociale*

<http://guides.semc.sports.gouv.fr/sport-inclusion-sociale/>

La vidéo sélectionnée dure environ 10 minutes et propose plusieurs témoignages : représentants d'associations, maîtres de conférence, sociologues, mais aussi bénéficiaires de programmes sportifs, qui indiquent tous les bienfaits de la pratique, et le sentiment d'appartenance, d'intégration qui en découle.

Consulté le 8 janvier 2016



Ubaldi J.-L. [dir.], *L'EPS dans les classes difficiles : entre fils rouges et lignes jaunes*

Paris : Éditions Revue EPS, 2006.

Quels contenus en EPS pour enseigner avec des élèves difficiles ? Ébauche de réponse à partir de 9 activités (basket-ball, course de haies, danse, escalade, football, gymnastique, lutte, natation, tennis de table) proposant aux enseignants un cadre d'action concret.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Valéry V., *EPS et sports collectifs : du terrain d'affrontement au terrain d'entente*

Marseille : CRDP Aix-Marseille, 2002.

Si les sports collectifs sont parfois une source de conflit, voire de violence, ils peuvent aussi être un espace de socialisation. Les auteurs proposent des solutions empruntées au terrain et apportent leur contribution à la construction de savoirs professionnels. À partir du hand-ball, du basket-ball ou du rugby, le propos est élargi à l'arbitrage, au tutorat, à la mixité ou à la place de l'AS et apporte une modeste contribution interdisciplinaire au thème de l'adaptation scolaire.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Ressources pour enseigner l'EPS

Périodiques des BU-ESPE



Contre Pied

Paris, depuis 1997.

Revue semestrielle du « Centre EPS et société », hors-série de la revue SNEP, *Contre Pied* est une ressource dont l'objectif est de mieux comprendre les enjeux et d'appréhender les réalités du métier d'enseignant et du sport scolaire. Elle se veut également un observatoire des pratiques innovantes en EPS.

[BU-ESPE](#)



EJ En jeu

Paris, depuis 2000.

Revue de l'Union française des œuvres laïques d'éducation physique (Ufolep) et de l'Union sportive de l'enseignement du premier degré (Usep), secteurs sportifs de la Ligue de l'enseignement. Elle propose des outils pédagogiques et des dossiers sur l'actualité sportive.

[BU-ESPE](#)



Enseigner l'EPS

Le Plessis Robinson, depuis 2009.

Revue née en 2009, outil pédagogique favorisant l'échange d'expériences professionnelles, de réflexions et d'informations. Elle s'adresse aux étudiants, enseignants et chercheurs en éducation physique et sportive.

[BU-ESPE](#)



EPS

Paris, depuis 1976.

Cette revue a été créée en 1950 par une équipe de formateurs en éducation physique et sportive. Son objet est de mettre en œuvre tous les moyens d'information propres à servir au développement et au rayonnement de l'éducation physique et du sport et de favoriser la connaissance mutuelle de tous les intervenants de l'éducation physique et du sport en facilitant l'échange de leurs expériences et de leurs savoirs.

[BU-ESPE](#)

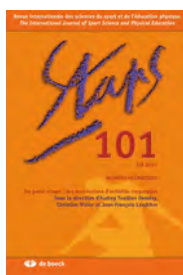


Sport et plein air

Paris, depuis 1953.

Revue mensuelle de la Fédération Sportive et Gymnique du Travail qui se met à la disposition du sport populaire, afin de rendre compte de ses activités, de ses initiatives, de ses problématiques et débats, ainsi que de son histoire. Elle propose également des fiches pratiques destinées aux éducateurs sportifs, des conseils santé, juridiques...

[BU-ESPE](#)



STAPS

Paris, depuis 1980

Revue trimestrielle éditée à l'initiative de l'Association Francophone pour la Recherche en Activités Physiques et sportives (AFRAPS) est, depuis 30 ans, une des principales publications scientifiques de langue française dans le domaine du sport et de l'éducation physique. Elle reflète l'élargissement progressif, constaté depuis les années 1980, du rôle et de l'approche des unités et départements consacrés, dans l'enseignement supérieur des pays francophones, aux activités physiques et sportives.

[BU-ESPE](#) (disponible sur [Cairn](#) après authentification)

Guides pédagogiques

Pour la maternelle



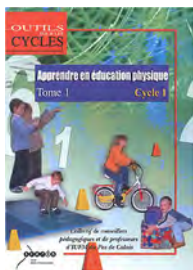
Caperan P., Charon N., *50 activités pour appréhender l'espace en maternelle*

Toulouse : CRDP de Midi-Pyrénées, 2013.

En conformité avec le programme de maternelle, les activités proposées permettent à l'enseignant de construire des séances autour des compétences « agir et s'exprimer avec son corps » et « découvrir le monde », tout en favorisant la construction du langage. Des tableaux de synthèse indiquent, pour chaque activité, le niveau concerné et les compétences ciblées.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



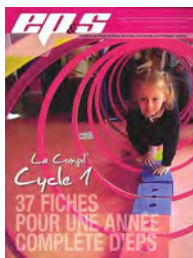
Cortyl, C., Kapusta P., *Apprendre en éducation physique, cycle 1*

Lille : SCÉREN-CRDP Nord-Pas-de-Calais, 2004.

Cet ouvrage pour les enseignants d'école maternelle traite des apprentissages moteurs et propose une démarche d'enseignement pratique avec des séquences pour une pédagogie différenciée selon les sections de maternelle. Ce volume aborde plusieurs types de mouvements parmi lesquels : courir, se suspendre, grimper, porter, lancer, danser, etc.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



De Clercq P., Lefay A., Leyrolle L., Tavernier J-C., *La compil' cycle 1 : 37 fiches pour une année complète d'EPS*

Paris : Éditions Revue EPS , 2014.

Des fiches d'activités physiques, sportives et artistiques adaptées au cycle 1 pour aider les enseignants à faire progresser les élèves tout au long de l'année : adapter ses déplacements à des environnements et des contraintes variés, coopérer et s'opposer individuellement et collectivement, s'exprimer sur un rythme musical ou non, avec ou sans matériel.

[BU-ESPE](#)



Équipe des conseillers pédagogiques en EPS (Bas-Rhin), *Agir dans le monde : des activités motrices à l'école maternelle*
Schiltigheim : Accès Éditions, 2010.

Partir des attitudes spontanées des enfants pour les diversifier et arriver à des comportements moteurs spécifiques, telles sont les ambitions de cet ouvrage. Il propose une entrée dans l'activité autour de trois domaines (locomotion, manipulation et expression).

[BU-ESPE](#)

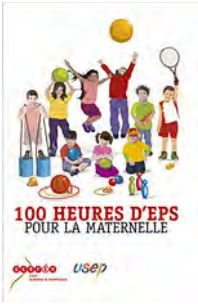


Équipe départementale EPS du Tarn, *Agir et s'exprimer avec son corps : l'éducation physique à la maternelle*

Toulouse : CRDP Midi Pyrénées, 2003.

La première partie étudie la démarche pédagogique. La seconde concerne les unités d'apprentissage : 9 projets sont proposés à travers 250 situations. La dernière partie propose des activités transversales : l'activité physique et d'autres domaines d'activités tels la maîtrise du langage et de la langue française, vivre ensemble, découvrir le monde, la sensibilité et l'imagination, la création.

[BU-ESPE](#)



Équipe Éducation physique et sportive pour le premier degré,
Inspection académique de l'Aude, *100 heures d'EPS pour la maternelle*

Montpellier : CRDP, 2009.

Le document propose des activités et des jeux sportifs, regroupés par modules d'enseignement suivant les programmes 2008.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Équipes départementales EPS de l'Aveyron, du Lot et du Tarn,
50 activités pour agir et s'exprimer avec son corps : à l'école maternelle

Toulouse : SCÉRÉN-CRDP de Midi-Pyrénées, 2006.

Propose des fiches ressources avec des informations et des analyses sur l'éducation physique à l'école maternelle ainsi que des fiches pédagogiques de mise en œuvre de situations concrètes. Les activités sont organisées selon les quatre compétences visées en maternelle : réaliser une action mesurable, se déplacer dans l'environnement, coopérer et s'opposer, réaliser des actions artistiques.

[BU-ESPE](#)



Granville V., Collet G., *Les parcours de motricité à l'école maternelle : du vécu au représenté*

Lille : Canopé-CRDP de l'académie de Lille, 2014.

Apports théoriques et séquences d'apprentissage complètes à mettre en place pour construire et exercer les compétences motrices des élèves de la petite à la grande section de l'école maternelle.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Jallet M. [dir.], Hebert D. [dir.], *[Valise] Courir, sauter, lancer, s'orienter. Maternelle : des contes et des pratiques pour agir et s'exprimer avec son corps à la maternelle*

Marseille : CRDP académie d'Aix-Marseille, 2010.

Découverte du corps de l'enfant, repérage dans l'espace, prise de repères et améliorations des capacités physiques (courir, sauter ou lancer) à travers des contes. Activités athlétiques organisées de situations de rencontre en situations d'apprentissage. Par la course d'orientation, incitation à la réflexion (rapport à l'espace et au temps).

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Mettoudi C., *Comment enseigner en maternelle : les activités physiques et les expériences corporelles*

Paris : Hachette éducation, 2010.

Guide du nouvel enseignant proposant des activités physiques et de développement moteur, des progressions, des pistes pour explorer les liens entre l'éducation physique et les autres apprentissages, et des projets interdisciplinaires.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Rollet M., *Motricité à la maternelle : agir dans le monde*

Paris : Publibook, 2006.

Présente des exemples d'activités physiques destinées à assurer aux élèves d'école maternelle une éducation physique de qualité. Donne des conseils pour conduire l'éducation physique, les activités, l'évaluation, et pour organiser les lieux et les classes.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Sanchis S., *Les activités physiques à l'école maternelle : PS, MS, GS*

Paris : Retz, 2010.

Pour aider les enseignants à programmer les activités physiques faisant partie des apprentissages fondamentaux, l'auteure propose des situations d'apprentissage avec leurs variantes selon les compétences à développer chez l'enfant et dans tous les domaines des activités motrices.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



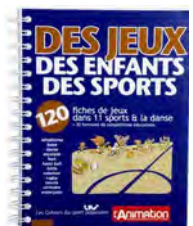
Thibault M., *Mon année de sport à l'école maternelle*

Morières-Les-Avignon : Jocatop, 2011.

Outil destiné à accompagner l'enseignant dans les activités d'EPS tout au long de l'année, autour de cinq types de jeux avec leurs règles et leurs descriptions. Chaque jeu est représenté par un poster, et fait l'objet d'une fiche pour l'enseignant et d'une fiche pour l'élève.

[Canopé](#)

Pour l'élémentaire



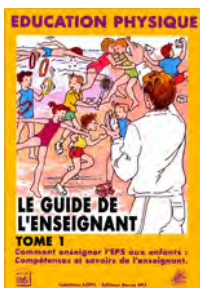
Brezot H., Bueno A., Cateau R. [et al.], *Des jeux des enfants des sports : 120 fiches de jeux dans 11 sports et la danse + 20 formules de compétitions éducatives*

Pantin : Les cahiers du sport populaire / Le Journal de l'Animation, 2010.

Met le jeu au centre de contenus sportifs à proposer aux enfants de 6 à 15 ans. Propose 120 fiches de jeu avec des variantes dans 12 sports (athlétisme, boxe, danse, escalade, foot, hand ball, lutte, natation, rugby, tennis, ultimate, waterpolo), accompagnées d'illustrations résumant les règles essentielles, et de conseils pour l'éducateur.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Collectif premier degré de l'AEEPS, *Le guide de l'enseignant : éducation physique, tome 1 : Comment enseigner l'EPS aux enfants : compétences et savoirs de l'enseignant*
Paris : Éditions Revue EPS, 2005.

Le tome 1 propose des éléments relatifs à l'enseignement de l'EPS (les enjeux, les besoins de formation), et au savoir pour mieux enseigner en s'interrogeant sur la discipline elle-même, les élèves, l'enseignant.

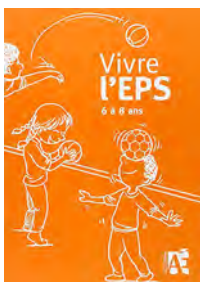
[BU-ESPE](#)



Collectif premier degré de l'AEEPS, *Le guide de l'enseignant : éducation physique, tome 2 : comment enseigner l'EPS aux enfants : les activités*
Paris : Éditions EPS, 2009.

Ce guide présente un cadre méthodologique pour construire des contenus d'enseignement, ainsi que treize activités physiques.

[BU-ESPE](#)

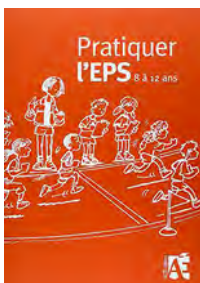


Équipe des conseillers pédagogiques en EPS (Bas-Rhin), *Vivre l'EPS, 6 à 8 ans : des activités motrices au cycle 2*
Schiltigheim : Accès Éditions, 2002.

Cet ouvrage propose pour le cycle 2 d'accompagner le développement physiologique et de perfectionner les capacités motrices en améliorant la vitesse, la précision, la forme. Attention, il correspond aux programmes de 2002 mais les notions évoquées sont encore d'actualité.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Équipe des conseillers pédagogiques en EPS du Bas-Rhin, *Pratiquer l'EPS de 8 à 12 ans : des activités physiques et sportives au cycle 3*
Schiltigheim : Accès Éditions, 2013.

Chaque chapitre est présenté sous forme d'unité d'apprentissage. Chaque unité d'apprentissage comporte une entrée dans l'activité, des situations diagnostiques, d'apprentissages et d'évaluations.

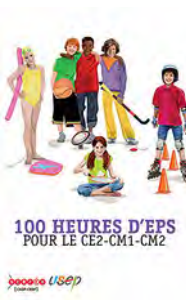
[BU-ESPE](#)



Équipe Éducation physique et sportive pour le premier degré, Inspection académique de l'Aude, *100 heures d'EPS pour le CP-CE1*

Montpellier : SCÉREN-CRDP de Languedoc Roussillon, 2011.
Des situations d'apprentissage répondant aux objectifs du programme : développer les capacités nécessaires aux conduites motrices et initier aux activités physiques, sportives et artistiques.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Équipe Éducation physique et sportive pour le premier degré, Direction des services départementaux de l'éducation nationale de l'Aude, *100 heures d'EPS pour le CE2, CM1, CM2*

Montpellier : SCÉREN-CRDP, 2013.
Propositions de situations et d'activités pédagogiques pour le cycle 3 dans les quatre grandes compétences : activités mesurables, activités pour s'adapter à son environnement, activités de coopération et d'opposition, activités artistiques. Toutes ces situations d'apprentissage sont conformes au programme de 2008 et s'appuient sur les fiches de progression en EPS de 2012.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Favriou E., Ollier B., Pichot D., Piednoir J.-P., *À l'école de l'éducation physique : guide pratique pour l'enseignant à l'école primaire*

Nantes : SCEREN - CRDP de l'Académie de Nantes, 2013.
Outil pédagogique utilisable de la petite section au CM2. Les 14 APSA couvrent l'ensemble du domaine d'activité motrice de l'élève de l'enseignement primaire : gymnastique, athlétisme, escalade, orientation, vélo, lutte, jeux de raquettes, jeux collectifs avec ou sans ballon, expression corporelle, danse et danses collectives, gymnastique artistique.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Fréville P., Raymond F., *Les activités sportives à l'école*
Lyon : Cap Canal, 2006.

DVD présenté par Philippe Meirieu. Ce documentaire s'attache à la question de l'éducation sportive à l'école primaire. Il la définit et détaille l'intérêt de cette pratique dans toutes ses dimensions (développement physique du corps, mais aussi apprentissage citoyen et social).

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Frison D., Bouchon P., *Pratiquer l'EPS : cycle 3*
Paris : Retz, 2004.

Cette mallette propose des situations de référence dans quatre domaines d'activités physiques et sportives : gymnastique, sports collectifs, jeux d'opposition et athlétisme. Elle est constituée de 48 planches illustrées, destinées aux élèves, et d'un guide du maître. Elles permettent une mise en œuvre des programmes d'éducation physique simple et concrète pour l'enseignant.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Gay J., *L'éducation physique par les temps qui courent : une méthodologie pour le professeur des écoles polyvalent*
Nantes : CRDP des Pays de la Loire, 2006.

Après une étude des contenus de l'éducation physique à l'école primaire, l'auteur cherche à identifier les modalités d'intervention ou approches didactique et pédagogique des professeurs lors de l'enseignement de l'EPS. Il propose ensuite la mise en œuvre de séquences de jeux du cycle 1 au cycle 3.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Moniot P., Reichert F., *EPS au cycle 3 : séquences d'apprentissage pour valoriser les progrès : course longue, badminton, pétéca, danse, ultimate, kin-ball, balle ovale, football gaélique, course d'orientation*
Rennes : Scéren-CRDP Bretagne, 2009.

Ouvrage présentant neuf modules d'apprentissage pour faciliter la mise en place de l'enseignement de l'EPS au cycle 3. Une présentation de l'activité et de ses règles, des exemples de situations pour entrer dans l'activité, le diagramme de performance, une proposition de séquence, des fiches élèves. La démarche proposée permet à l'élève de visualiser son niveau initial et ses progrès durant le module.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Patinet C., *Développer des compétences en EPS*. Hors-série numérique des *Cahiers pédagogiques*
Paris : CRAP, 2012.

Ce dossier propose des réflexions et propositions concrètes en lien avec la notion de compétence contenue dans les programmes disciplinaires et le socle commun de compétences.

[BU-ESPE](#) (disponible après authentification)

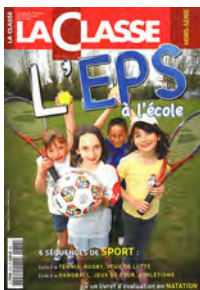


Pfefferlé P., Liardet I., *Enseigner le sport : de l'apprentissage à la performance*

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2011.

Une méthodologie pour apprendre les éléments essentiels de l'enseignement du sport à destination des maîtres d'éducation physique, des entraîneurs et des étudiants en sciences du sport.

[BU-ESPE](#)



Poncin J.-L., *L'EPS à l'école*. Hors-série de *La Classe*
Revigny-sur-Ornain : La Classe / Martin Média, 2009.
Ce hors-série propose aux enseignants de l'école primaire des repères méthodologiques simples et des fiches pratiques pour mener à bien des activités sportives en classe. Conforme aux programmes de 2008.
[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Rivière S. [dir.], *L'EPS à l'école : cycle 2 et 3*
Paris : Retz, 2010.
Ce document propose aux enseignants de l'école primaire des repères méthodologiques simples et des fiches pratiques pour mener à bien des activités sportives en classe. Conforme aux programmes de 2008.
[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)

Pour le secondaire



Bonnefoy G. [dir], Dhellemmes R [dir.], *La CP5 et l'apprentissage du "savoir s'entraîner physiquement" : Que proposer à l'étude des élèves en EPS ?*
Le Plessis-Robinson : AEEPS, 2011.
Propose un regard institutionnel sur le thème de la CP5 : réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi, et revient sur l'émergence et le cheminement de ce thème au sein de la réflexion disciplinaire et sur les questionnements essentiels qui s'y développent.
[Canopé](#)



Collectif d'étude disciplinaire pour la rénovation de l'EPS, *Que proposer à l'étude des élèves en EPS ? [deux parties]*
Le Plessis-Robinson : AEEPS, 2009 & 2010.
Contributions de praticiens de l'EPS, présentant et argumentant des formes de pratiques et des choix didactiques et méthodologiques déjà expérimentés, et contributions de formateurs avançant des éléments de problématisation d'un champ particulier, pour aider à l'invention par les enseignants de formes de pratiques scolaires des APSA
[Canopé partie 1](#)
[Canopé partie 2](#)



Duchêne L., Galek R., Hoppé L., *Les compétences en EPS : des programmes aux contenus d'enseignement pour le secondaire/compétences méthodologiques et sociales, compétences propres, compétences attendues, CP 1, CP 2, CP 3, CP 4, CP 5*

Paris : Éditions EP&S, 2012.

Propose une grille de lecture des 5 compétences (CP 1 à 5) propres à l'éducation physique et sportive en explicitant, à travers 5 APSA, les enjeux qu'elles véhiculent et qui font leur identité. La démarche consiste à traduire ces enjeux en éléments fondamentaux afin de guider les professionnels de l'EPS à chaque étape de leur travail, de la conception des enseignements à l'évaluation des élèves.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Terré N. [dir.], *EPS au collège : mode d'emploi*

Nantes : SCEREN-CRDP Pays de la Loire - Nantes, 2011.

Propose des contenus et évaluations avec des fiches correspondant à deux niveaux de compétences attendues pour cinq thèmes d'étude déclinés dans plusieurs APSA : réussir une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée, se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains, réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique, conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif. Une deuxième partie est consacrée à une approche transversale de l'acquisition des compétences en EPS avec des protocoles de mise en œuvre.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Travert M., Mascret N., Rey O., *L'élève débutant en EPS : vivre une première expérience dans 20 APSA*

Paris : Éditions EP&S, 2010.

À partir de 20 activités physiques, sportives et artistiques parmi les plus enseignées au collège, le dossier centre son analyse sur l'activité de l'élève débutant. Six étapes distinctes mettent en parallèle l'action de l'enseignant et celle de l'élève : observer-vivre, choisir-viser, analyser-identifier, apporter-apprendre, intervenir-se confronter, apprécier-se repérer.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Travert M., Mascret N., Rey O., *L'élève débrouillé en EPS : enrichir son expérience dans 21 APSA*

Paris : Éditions EP&S, 2012.

Poursuite du travail entamé dans le n°78 : *L'élève débutant en EPS*. Aborde toutes les APSA à partir d'une même logique d'analyse centrée sur l'activité de l'élève, reposant sur sept étapes significatives pour l'enseignant et l'élève : s'appuyer/posséder ; observer/vivre ; choisir/viser ; analyser/identifier ; apporter/apprendre ; intervenir/se confronter ; apprécier/se repérer. Dans un objectif d'inclusion et de gestion de l'hétérogénéité, un chapitre est consacré à une activité lutte adaptée aux élèves en situation de handicap (déficiences visuelles).

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Volant C. [dir.], *Construire des connaissances en EPS*

Rennes : CRDP de Bretagne, 2009.

Chacune des activités physiques, sportives et artistiques présentée est décrite avec les compétences attendues en contenus d'enseignement et proposent des exemples de situations d'expression de ces compétences (niveaux 1 et 2). Liste nationale des APSA et de leurs compétences attendues en fin de volume.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Disciplines ciblées

Activités aquatiques



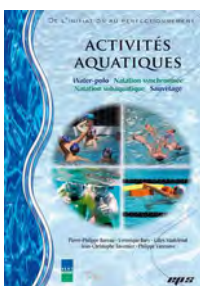
Billy M.-F., Commagnac F., da Silva M. [et al.], *Je flotte, tu flottes, Parole d'Archimède : familiarisation au milieu aquatique au cycle 2*

Poitiers : CRDP de Poitou Charente, 2006.

Ce DVD est un outil pédagogique pour approfondir et structurer sa réflexion dans le domaine de l'apprentissage de la natation et la découverte du milieu aquatique (entrées dans l'eau, immersions, déplacements, flottaisons). Propose des séances pédagogiques.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Bureau P.-P., Bury V., Madelénat G. [et al.], *Activités aquatiques : water-polo, natation synchronisée, natation subaquatique, sauvetage*

Paris : Éditions EP&S, 2012.

Séquences pédagogiques d'activités aquatiques pour faire accéder tous les élèves au savoir-nager. Les jeux proposés s'appuient sur les trois paliers distingués dans les programmes de l'enseignement de la natation, du cycle 2 à la classe de sixième.

[BU-ESPE](#)



Cassar C. [dir.], *L'eau, mon amie : activités aquatiques à l'école*

Reims : Canopé-CRDP de l'académie de Reims, 2012.

Ce kit propose un parcours de formation de la grande section de maternelle à l'entrée au collège. Il est constitué de fiches pédagogiques, de propositions de jeux aquatiques et de dispositifs d'évaluation afin de permettre une progression dans les apprentissages et de valider les paliers du socle commun.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Desrumeaux M., Pouille R., *Accompagner l'élève en natation : à chaque problème, une solution !*

Lille : R. Pouille, 2011.

Dans les 4 domaines d'apprentissage que sont les immersions, les entrées dans l'eau, la flottaison et les déplacements, le livre identifie les difficultés « typiques » que l'on peut observer. Pour chacun de ces « observables », une ou plusieurs situations d'apprentissage sont proposées avec une explication des causes de cette difficulté, des conseils et des variantes d'exercices. La dernière partie du livre aborde des questions plus générales : l'organisation d'une séance, la réglementation et l'approche de l'aquaphobie.

[BU-ESPE](#)



Docaeps [54], *Mon cahier de natation : livret de l'élève, de la grande section au CM2*

Nancy : SCÉRÉN-CRDP Lorraine, 2011.

Expose des situations pour apprendre à nager avec le professeur et la classe, sous la forme de bandes dessinées. Des personnages et des animaux totems guident l'enfant à travers quatre familles d'exercices : l'entrée dans l'eau, l'immersion, l'équilibre et le déplacement.

Le *Livret d'accompagnement à la piscine* est également disponible.

[BU-ESPE](#)



Durali S., Fouchard L., *Le guide du savoir-nager*

Paris : Éditions EP&S, 2010.

Ce guide permet une construction de compétences concernant le savoir-nager, en offrant des clefs pour acquérir une parfaite connaissance de la natation.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

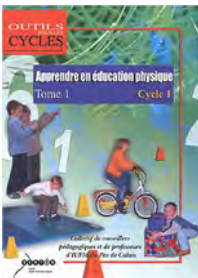


Fernandes E., Sautillet B., Dobek R. [et al], *La natation du cycle 2 vers la sixième*

Paris : Éditions EP&S, 2008.

L'ensemble de ce CD-ROM est organisé à partir des quatre grands problèmes fondamentaux de l'activité natation auxquels l'élève se trouve confronté : équilibre, propulsion, respiration, information. Un document riche de vidéos qui soulagera bien des enseignants pratiquant peu l'enseignement de cette activité.

[BU-ESPE](#)



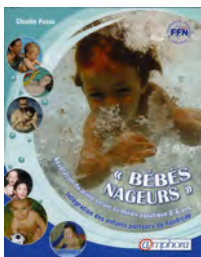
Kapusta P., Cortyl C., *6 étapes pour les activités aquatiques aux cycles 2 et 3*

Lille : Scéren-CRDP Nord-Pas-de-Calais, 2006.

À partir d'une analyse des comportements spontanés des enfants et des problèmes que pose l'adaptation au milieu aquatique, les auteurs proposent une organisation des apprentissages en six étapes. L'ouvrage est organisé autour de trois thèmes essentiels : les entrées dans l'eau, les immersions, les déplacements.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

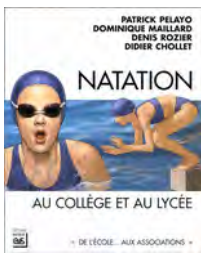


Pansu C., *Bébés nageurs : adaptation du jeune enfant au milieu aquatique 0-6 ans*

Paris : Amphora, 2009.

L'ouvrage propose une pédagogie respectant le développement et le plaisir de l'enfant. Il explique également comment l'eau favorise le développement psycho-corporel et facilite la socialisation chez les enfants handicapés.

[BU-ESPE](#)



Pelayo P., Maillard D., Rozier D., *De la natation au collège et au lycée*

Paris : Éditions EP&S, 1999.

Une approche didactique concrète s'appuyant sur les différentes connaissances scientifiques et spécifiques liées à la natation. Trois cycles complets de douze séances incluant plus de cent vingt situations illustrent et mettent en œuvre cette démarche. Expérimentés par les auteurs, ces situations et exercices sont adaptées aux conditions d'apprentissage, aux exigences de sécurité.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

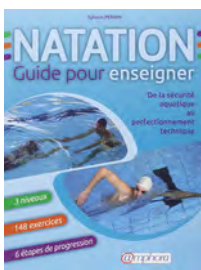


Pelayo P., Potdevin F., *Manuel de natation(s) : développer ses connaissances*

Paris : Amphora, 2012.

Des connaissances essentielles sur la natation, pour les débutants comme pour les professionnels, abordant des questions d'ordre technique, tactique, biomécanique et physiologique. Avec des exercices progressifs et des tests d'évaluation.

[BU-ESPE](#)



Perrin S., *Natation : guide pour enseigner*

Paris : Amphora, 2013.

Structuré en tableaux et facile d'utilisation sur le terrain, cet ouvrage de natation propose un apprentissage évolutif en différenciant l'approche pédagogique en fonction des particularités des apprenants (jeunes/seniors, débutants/confirmés). L'auteur propose une méthode d'enseignement organisée en 3 niveaux de progression. Après vous avoir permis de tester et d'évaluer la technique de vos pratiquants, il détaille près de 150 exercices illustrés de croquis explicatifs et organisés en différentes étapes d'apprentissage. Vous serez guidé dans une démarche de réflexion pour optimiser votre façon d'enseigner et organiser vos objectifs de travail.

[BU-ESPE](#)



Touchard Y., *Natation scolaire : surveillance, encadrement et conditions matérielles*

Voirion : Territorial éditions, 2011.

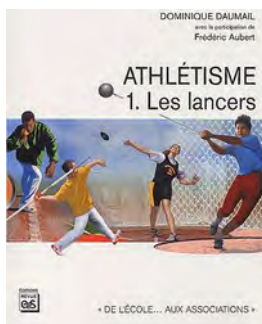
L'auteur, inspecteur principal de la jeunesse et des sports, rappelle les principes, les adaptations possibles dans l'organisation, les règles de sécurité, la qualification et la compétence des intervenants dans l'enseignement de la natation à l'école. Il explique également les évolutions de la jurisprudence en matière de responsabilité civile et de responsabilité pénale.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Activités athlétiques

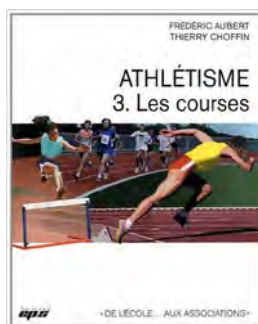
Cette série de trois ouvrages publiés aux éditions **Revue EPS** détaille les différents types d'activités réalisables en athlétisme. Ils mettent l'accent sur l'importance de cette pratique durant les cours d'EPS, analysent les différentes caractéristiques de ce sport et expliquent la façon d'évaluer les élèves en situation pratique, en précisant les muscles sollicités et les différents appuis :



(1)



(2)



(3)

1 – Daumail D., *Athlétisme. 1 : Les lancers*, 2003.

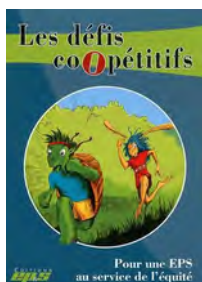
2 – Aubert F., Blancon T., Levicq S., *Athlétisme. 2 : Les sauts*, 2004.

3 – Aubert F., Choffin T., *Athlétisme. 3 : Les courses*, 2007.

[BU-ESPE](#)

[BU-ESPE](#)

[BU-ESPE/Canopé](#)



Équipe départementale EPS. Groupe départemental de recherche action sur les livres-jeux (Tarn), *Les défis coopétitifs* Paris : EP&S, 2011.

L'ouvrage propose une démarche globale et des situations de courses de relais et de jeux collectifs construites autour du principe d'équité.

[BU-ESPE](#)



Farault J.-C., *Athlétisme : culture, sensibilité, performance*

Paris : EP&S, 2011.

Plus de 80 situations illustrées, organisées en trois parties (courir vite, longtemps et en équipe, sauter haut et loin, lancer loin) permettent aux enseignants du primaire d'élaborer des contenus d'enseignement en athlétisme, avec un répertoire d'exercices à reproduire.

[BU-ESPE](#)



Marinier E., *100 jeux d'éveil et de découverte : courses, sauts, lancers, relais, combinés, parcours*

Paris : Amphora, 2004.

Destiné aux professeurs d'EPS, aux animateurs, aux éducateurs et aux entraîneurs responsables d'enfants de 6 à 14 ans, cet ouvrage propose des exercices d'initiation ludiques à l'athlétisme devant permettre à l'enfant de s'épanouir physiquement et intellectuellement.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

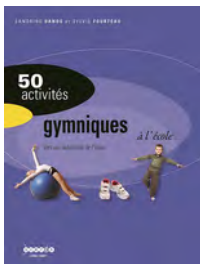


Pradet M., Soler A., *La course de haies en situation*
Paris : Éditions Revue EP.S, 2004.

La première partie propose une observation d'un groupe en course de haies, la deuxième donne des axes de travail : comment franchir les haies efficacement, adapter sa foulée, maintenir sa vitesse, la dernière donne des pistes pour organiser cet enseignement.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)

Activités gymniques

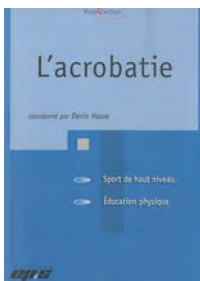


Fourteau S., *50 activités gymniques à l'école : vers une autonomie de l'élève.*

Toulouse : CRDP de Midi-Pyrénées, 2011.

Des activités sont proposées pour développer la compétence motrice selon une progression fondée sur trois niveaux de pratique : réaliser des actions motrices simples, enchaîner plusieurs éléments gymniques et acrobatiques, construire un enchaînement d'au moins 5 éléments. La démarche s'appuie sur l'implication des élèves et l'inscription de la pratique physique dans un projet pluridisciplinaire.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)

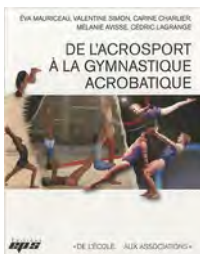


Haw D., *L'acrobatie*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2010.

Ce recueil constitue une introduction fondamentale à l'analyse théorique et pratique de l'acrobatie. Il est composé des caractéristiques historiques et culturelles des actions acrobatiques, puis développe un regard sociologique et psychologique de l'organisation et la signification fonctionnelle du geste acrobatique.

[BU-ESPE](#)



Mauriceau E., Simon V., Charlier-Peridy C. [et al...], *De l'acrosport à la gymnastique acrobatique*
Paris, Éditions EP.S, 2010.

Un livre de gymnastique acrobatique unique en son genre qui fait la part belle à la photo ! Les auteurs, enseignants d'EPS et gymnastes de haut niveau, proposent plus de 300 pyramides statiques (duos, trios et quatuors) et plus de 100 dynamiques (duos et trios) adaptés au contexte scolaire. 60 d'entre elles font l'objet d'une fiche pédagogique détaillée. De nombreux outils d'évaluation vous aideront à construire vos cycles d'enseignement et à valider le travail de vos élèves.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Syndicat national des exploitants de parcours aventure, *Parcours acrobatiques en hauteur : un parcours d'aventures pour agir, découvrir, comprendre et apprendre*
Paris : Éditions Revue EP.S, 2015.

Une « sortie scolaire » hors du commun, dans les arbres, sur des cheminements escarpés qui procurent sensations et émotions inhabituelles, c'est ce que proposent ces nouveaux équipements de loisirs que sont les « Parcours aventure », les parcours acrobatiques en hauteur.

[BU-ESPE](#)

Sports de nature



Coniel A., *Activités d'orientation (cycles 2 & 3)*

Crozon : Buissonnières, 2014.

Ce fichier propose des ateliers en course d'orientation à mettre en place rapidement pour tous les cycles de la GS à au CM2. Ils sont regroupés par objectifs : localisation, déplacement en milieu naturel ou encore POP (pouce orientation pliage) et sont accompagnés de documents prêts à être photocopiés.

[BU-ESPE](#)



Laborde J.-L., Vacher F., *Éducation physique scolaire : programmes, compétences, situations et évaluations de la sixième à la terminale. Vol. 2, Adapter ses déplacements à des environnements multiples, variés, nouveaux (Course d'orientation, escalade)*

Paris : Vigot, 2003.

Vous trouverez ici une réflexion supplémentaire sur programmes d'EPS au collège et au lycée, destinée aux étudiants et aux enseignants. Chacune des cinq composantes est abordée avec 2 ou 3 activités en illustration (avec un point sur le primaire).

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, *Randonnée pédestre à l'école : éducation physique et sportive*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2007.

Découverte de la marche sportive pour les élèves du CE2 au CM2. Initiation à la marche : motricité (équilibre, endurance...), sécurité, observation de l'environnement géographique et de la faune et flore, orientation etc.

[BU-ESPE](#)



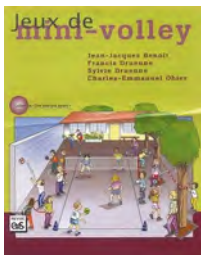
Pelletier R. [dir.], Rochefort J.-M. [dir.], *Le cyclotourisme à l'école*

Paris : EP&S, 2014.

24 séquences ou situations pédagogiques pour enseigner la pratique du vélo en favorisant chez les élèves la découverte de leur environnement quotidien et de la sécurité routière.

[BU-ESPE](#)

Sports collectifs

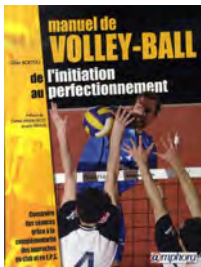


Benoît J.-J., Druenne F. & S. [et al], *Jeux de mini-volley*
Paris : Éditions Revue EPS, 2005.

Comment enseigner le volley-ball en l'adaptant aux contraintes de l'école primaire ? En pédagogues avertis, les auteurs ont opté pour une démarche résolument novatrice, envisageant ce sport comme une activité d'opposition duelle. Ils proposent à la fois des petits et des grands jeux, aux objectifs précis et progressifs. Les actions individuelles ou en binômes, plus motivantes pour les enfants, sont privilégiées dans un premier temps, avant d'aborder le mini-volley proprement dit sous une forme authentique et attractive.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

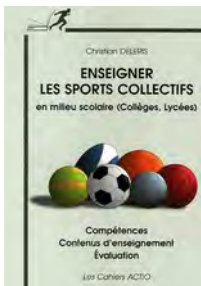


Bortoli G., *Manuel de volley-ball : de l'initiation au perfectionnement*.

Paris : Amphora, 2007.

Cet ouvrage pragmatique permet de concevoir des séances orientées vers les débutants et les jeunes joueurs. Néanmoins, grâce à la diversité et au caractère évolutif des nombreux exercices et situations proposées, il répond également aux attentes des plus confirmés.

[BU-ESPE](#)



Deléris C., *Enseigner les sports collectifs en milieu scolaire (collèges, lycées) : compétences, contenus d'enseignement, évaluation*

Joinville-le-Pont : Actio, 2005.

Méthode pédagogique d'enseignement des sports collectifs à destination des enseignants et des étudiants en EPS. Les sports d'équipe, malgré leurs différences, représentent un ensemble cohérent d'activités. L'auteur propose un traitement didactique des pratiques sportives, avec des situations d'apprentissage de niveaux progressifs et des outils d'évaluation.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Dubertrand H., *Le handball en situation*

Paris : Éditions Revue EPS, 2007.

Dans cet ouvrage sur l'enseignement du handball en EPS, le lecteur aperçoit d'entrée de jeu des élèves en activité. À partir d'une situation initiale, Hervé Duberland s'appuie sur l'observation des pratiquants pour définir leur niveau et en déduire quatre axes de travail. Chaque situation d'apprentissage est enrichie d'un guide fournissant des clés à l'enseignant pour dialoguer avec les élèves.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Gréhaigne J.-F., *Configurations du jeu : débat d'idées & apprentissage du football et des sports collectifs*

Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2007.

Cette mise en commun de recherches, de connaissances et d'expériences rassemble le travail de professeurs d'éducation physique et sportive, comportant des contributions aussi variées que le compte-rendu d'expériences professionnelles, qu'un rapport de recherches expérimentales, en passant par des contributions théoriques prospectives sur les sports collectifs.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Groupe de recherche sur l'intervention dans les activités physiques et sportives, *Des signes au sens : le jeu, les indices, les postures et les apprentissages dans les sports collectifs à l'école*

Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2011.

Un travail de mémoire collective relatif à l'observation du jeu tout en envisageant les propositions actuelles concernant l'activité perceptive en jeu. La faculté de manipuler des symboles est une caractéristique de l'être humain qui permet à celui-ci d'utiliser au mieux les relations entre perception, idées et exécution. C'est donc un livre de vulgarisation scientifique, de didactique ainsi qu'un manuel professionnel et pédagogique qui s'adresse aux chercheurs, étudiants et formateurs en STAPS, professeurs d'éducation physique et sportive, entraîneurs et enfin à tous les curieux qui s'intéressent aux sports collectifs.

[BU-ESPE](#)



Kraemer D., *Enseigner le volley-ball en milieu scolaire (collèges, lycées)*

Paris : Actio, 2006.

Présente les analyses théoriques et pratiques du jeu pour débutants et joueurs de haut niveau (compétences, contenus d'enseignement, évaluation des élèves), et des propositions pour la formation.

[Canopé](#)



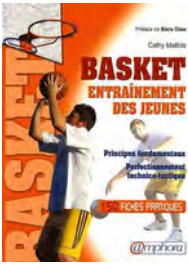
Lebrun F., Lemaire J., *L'EPS par les sports collectifs : basket-ball / volley-ball*

Lille : SCEREN / CRDP Nord - Pas de Calais, 2012.

Ce DVD est un outil d'aide à l'enseignement de l'éducation physique et sportive par les sports collectifs, à travers l'observation et l'analyse de situations d'apprentissages et de pratiques d'enseignement en volley-ball et basket-ball, niveau 2 au collège.

[BU-ESPE](#)

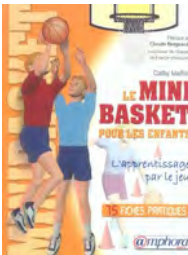
[Canopé](#)



Malfois C., *Basket, entraînement des jeunes : principes fondamentaux, perfectionnement technico-tactique*
Paris : Amphora, 2009.

Un manuel pour faciliter l'entraînement au basket des adolescents, en tenant compte des spécificités physiques liées à leur âge. Des séances détaillées permettent de développer certaines compétences.

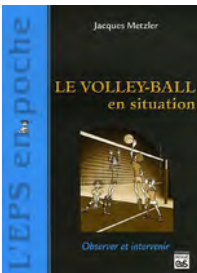
[Canopé](#)



Malfois C., *Le mini-basket pour les enfants : l'apprentissage par le jeu. 75 fiches pratiques*
Paris : Amphora, 2006.

Traite de l'apprentissage du basket par le jeu pour des enfants de 6 à 12 ans et détaille les spécificités psychologiques et intellectuelles de cette tranche d'âge pour un enseignement efficace. 75 fiches illustrées proposent des jeux et des situations qui répondent à différents objectifs d'apprentissage.

[Canopé](#)



Metzler J., *Le volley-ball en situation*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2005.

Partant de l'observation des élèves en activité, l'auteur déduit des règles d'apprentissage du volley-ball selon leur niveau et propose des leçons types aux enseignants d'éducation physique.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

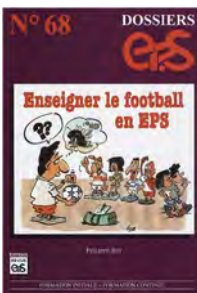


Richard A., *EPS et basket-ball pour tous*

Montpellier : CRDP de l'académie de Montpellier, 2007.

À partir de 3 périodes de 5 minutes de jeu avec une classe de 6e et une terminale, cette vidéo s'efforce de proposer des réponses à 2 questions : quels objectifs pour l'activité basket en 6e, en donnant du sens à l'activité déployée par les joueurs ? Et : comment gérer l'inévitable hétérogénéité de la classe de terminale en proposant des situations de jeu favorables à l'intégration des joueurs les moins expérimentés ? Le film offre une analyse fine des comportements des joueurs ; le livret propose une démarche pour l'enseignant.

[Canopé](#)



Roy P., *Enseigner le football en EPS*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2006.

Propositions pour une pédagogie de la motivation tenant compte des différents profils d'élèves en vue de constituer des groupes ou de choisir des formes d'animation adaptées : jeux à thèmes, situations d'apprentissage technique et tactique, matchs, etc. L'auteur multiplie les croisements avec d'autres activités et présente 4 cycles d'apprentissage couvrant tous les niveaux de la scolarité.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Sage I., Baret-Idatte C., *Jeux et activités de ballon*
Paris : Rue des enfants, 2011.

Propose aux parents et aux enseignants des idées de jeux de ballon pour un ou plusieurs enfants, qui développent leur motricité et améliorent la coordination des mouvements, tout en favorisant le développement de l'enfant et sa progression psychique et psychomotrice. Pour chaque jeu, les compétences développées sont précisées, et une évolution est prévue une fois que les enfants maîtrisent la règle de base.

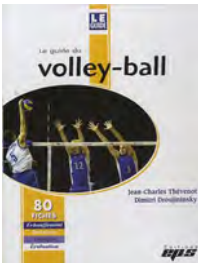
[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Smondack J.-C., *Le rugby en situation*
Paris : Éditions Revue EPS, 2007.

Conseils destinés aux enseignants qui souhaitent programmer cette activité dans le cadre de leur enseignement avec description d'un groupe en situation durant une trentaine d'heures de pratique, constat des difficultés auxquelles les élèves se sont heurtés et recensement des différents niveaux observables. Des cycles d'enseignement et des leçons types sont proposés à partir de ces observations.

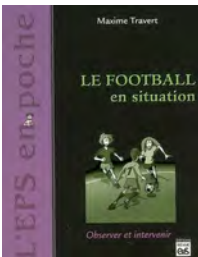
[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Thévenot J.-C., Droujininsky D., *Le guide du volley-ball : 80 fiches*
Paris : Éditions Revue EPS, 2010.

80 fiches pour préparer ses séances de volley-ball, en EPS et en club. De l'échauffement à l'évaluation, des exercices clairs, richement illustrés par des dessins et des photos.

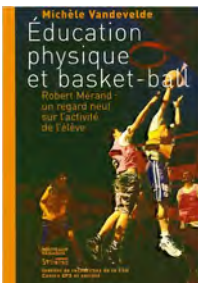
[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Travert M., *Le football en situation*
Paris : Éditions Revue EPS, 2006.

Partant de l'observation des élèves en activité, l'auteur déduit des règles d'apprentissage du football selon leur niveau et propose des leçons types aux enseignants d'éducation physique.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Vandevelde M., *Éducation physique et basket-ball : Robert Mérand, un regard neuf sur l'activité de l'élève*
Paris : Nouveaux regards, 2007.

L'analyse réalisée par Michèle Vandevelde pour montrer de quelle manière Robert Mérand a participé à l'évolution des conceptions didactiques en basket-ball permet de mieux comprendre comment des enseignants d'éducation physique ont tissé des rapports nouveaux entre le sport, l'éducation physique et les connaissances scientifiques dans la seconde moitié du XXe siècle.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)

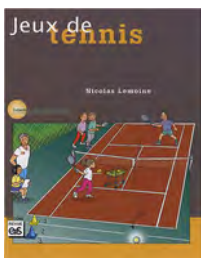
Sports de raquette



CRDP d'Aquitaine, *Le badminton au collège*
Bordeaux : SCEREN-CRDP d'Aquitaine, 2010.

Ensemble documentaire constitué de 21 films courts (quelques minutes) pour travailler les notions clés (déplacements, frappes), l'échauffement, les formes de travail, et montrer une séance par atelier. Cette publication est à la fois un outil de formation et d'enseignement, pour maîtriser les notions fondamentales et les démarches spécifiques de l'activité, pour construire des cycles badminton et développer chez les élèves les compétences attendues dans le cadre des programmes d'EPS et du socle commun de compétences.

[Canopé](#)



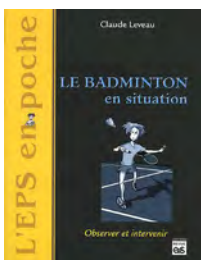
Lemoine N., *Jeux de tennis : 24 jeux pour l'école élémentaire et le secondaire*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2007.

Cet ouvrage propose 24 situations ludiques et adaptables pour apprendre et progresser en tennis, que l'on soit élève de l'école élémentaire, du secondaire ou d'une école de tennis. Quelles que soient les adaptations (balles de mousse, contrôle aérien...), les situations restent fidèles à l'esprit du jeu, les variables permettant de s'ajuster au vécu moteur des pratiquants.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Lèveau S., *Le badminton en situation*

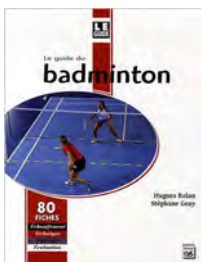
Paris : Éditions Revue EP.S, 2005.

La première partie de l'ouvrage est consacrée à l'observation d'un groupe d'élèves pratiquant le badminton en cours d'EPS. Observation à partir de laquelle l'auteur développe quatre axes :

- enchaîner intentionnellement des frappes qui éloignent l'adversaire du point d'impact d'impact
- le mettre en difficulté en variant le rythme des frappes
- chercher à rompre l'échange
- gérer le rapport de force

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Rolan H., Geay S., *Le guide du badminton*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2008.

En ouvrant le classeur du *Guide du badminton*, l'enseignant d'EPS, comme le formateur ou l'entraîneur, découvriront 80 fiches de situations directement exploitables sur le terrain (échauffement, technique, tactique, évaluation). Ils trouveront en outre des « trucs et astuces » pour favoriser la réussite de tous les élèves en prenant en compte les différences, la qualité des variables proposées garantissant la réussite.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Sève C., *Le tennis de table en situation*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2003.

Ce document propose dans une première partie l'observation d'un groupe en tennis de table, puis dans une seconde partie des axes de travail. Enfin, la troisième partie présente l'organisation de l'enseignement du tennis de table.

[BU-ESPE](#)

Sports de combat



Équipe EPS des Bouches du Rhône, *Jeux de lutte à l'école maternelle : avec Rikiki la fourmi*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2015.

À partir de l'histoire de Rikiki la fourmi, qui défend vaillamment la fourmière contre les agresseurs, différentes activités et jeux sont proposés autour de trois apprentissages majeurs : conquête d'objet, conquête de territoire, imposition d'un état physique. La lutte permet aux enfants dès la maternelle de se construire en s'opposant aux autres, collectivement ou individuellement, d'occuper des rôles précis (attaquant, défenseur, arbitre), et d'oser entrer en contact corporel en respectant un certain nombre de règles, et participe ainsi à leur développement global.

[BU-ESPE](#)



Golliot S., Badreau J., *L'EPS par les sports de combat*

Lille : SCEREN / CRDP Nord Pas-de-Calais, 2008.

Ce double DVD présente trois activités, la boxe, la lutte et le judo, et montre comment on peut enseigner l'EPS par la pratique de ces sports de combat.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Mallia R., *L'enfant et le taekwondo : pour un enseignement différencié*

Paris : Amphora, 2009.

Offre les bases à tous ceux qui veulent enseigner le taekwondo aux enfants à partir de 6 ans. Avec de nombreuses fiches illustrées synthétiques.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Maupu P., Vettraini J., *Le guide du judo : 80 fiches*
Paris, Éditions Revue EPS, 2011.

Pour construire leçons d'EPS et séances d'entraînement, *Le guide du judo* propose 80 fiches directement exploitables sur le terrain. Vous y retrouverez des situations d'échauffement, techniques, tactiques (en lien avec la technique), d'évaluation et un lexique définissant les termes techniques et japonais.

[BU-ESPE](#)



Ray D., *La lutte en situation*
Paris : Éditions Revue EPS, 2010.

Observant une classe investie dans une situation initiale de lutte en EPS, Daniel Ray détermine quatre axes de travail à partir des problèmes rencontrés par les élèves. Une dernière partie donne des pistes pour construire des cycles d'enseignement et préserver les conditions favorables à la pratique.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Sauvage P., *Cours de karaté pour enfants*
Paris : De Vecchi, 2007.

Ce livre explique l'apprentissage du karaté-do pour des enfants de 6 à 12 ans : tenue et ceintures, saluts et postures, déplacements de base, techniques de poings, de jambes et de parades, kata, kumité, préparation physique, compétitions...

[Canopé](#)

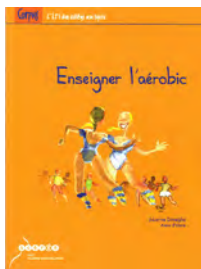


Les sports de contact à l'école
Paris : Nathan, 2009.

Ce kit propose à la fois trois livrets (un par sport) et trois DVD exploitables par le professeur (mise en place des séances) et par les élèves (fiches d'activités, questionnaires).

[BU-ESPE](#)

Activités d'entretien



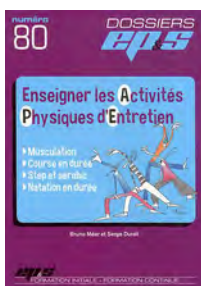
Diméglio S., *Enseigner l'aérobic*

Orléans : CRDP de l'académie Orléans-Tours, 2005.

Les auteurs, professeurs d'EPS, proposent une analyse didactique de l'activité en relation avec les programmes du secondaire et détaillent ici de manière concrète leurs techniques d'apprentissage et leurs astuces pédagogiques. Pour ceux qui souhaitent démarrer l'activité immédiatement, on y trouve également deux cycles complets de niveau débutant. Le cédérom d'accompagnement contient les vidéos des pas de base et des routines présentées dans le livre. Il constitue une aide incontestable pour tout néophyte.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Durali S., Méar B., *Enseigner les activités physiques d'entretien : musculation, course à pied, step et aérobic, natation en durée*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2012.

Propose une démarche didactique commune à la musculation, à la course en durée, au step et à l'aérobic, à la natation en durée. Cette approche facile à intégrer pour les élèves, accorde une place centrale à leurs motivations, à la personnalisation de leur projet et à leur ressenti. Les exemples de cycles d'enseignement et d'évaluation sont accompagnés d'outils expérimentés en classe. Si le travail de l'élève et l'organisation de la classe sont mis en avant, les connaissances scientifiques et techniques sont préalablement exposées. L'essentiel réside toutefois dans la présentation de la démarche didactique, des choix opérés, qui s'avèrent originaux, concrets et cohérents.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Levavasseur G., *Musculation avec et sans matériel : une démarche commune du collège au lycée*

Paris : Éditions EP.S, 2010.

Méthode originale permettant de structurer l'activité musculation (en développement dans le monde scolaire et associatif) avec et sans matériel. Pour chaque étape, les auteurs proposent des connaissances théoriques indispensables, des illustrations et des outils pédagogiques qui aideront les élèves à progresser.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Focus sur le sport et l'art

Activités artistiques



Bender R. [et al.], *Jeux d'enfance, jeux de cirque*

Paris, Châlons-en-Champagne : CNDP / CNAC, 2007.

Expériences menées par différents artistes dans des classes et sur le travail de création des élèves du Centre National des Arts du Cirque avec Nikolaus. Ce DVD est organisé en trois entrées : « Jeux d'enfance » : entretien avec Philippe Meirieu et un film sur la préparation d'un spectacle de fin d'étude ; « Regards » : entretiens avec un pédagogue, une enseignante, et deux artistes ; « Jeux de cirque » : rend compte du travail de création des étudiants de la 17ème promotion du Centre National des Arts du Cirque avec Nikolaus avec des extraits de ce spectacle. Le livret présente l'arborescence du DVD et des pistes de travail en classe.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Bérillon D., Ramires T., *Danse hip-hop*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2014.

Une présentation de la danse hip-hop à travers les différents styles, les prérequis nécessaires à la pratique de la discipline, les cycles d'apprentissage, etc.

[BU-ESPE](#)



Blein J.-L., *50 activités avec les arts du cirque : à l'école et au collège*

Toulouse : CRDP de Midi-Pyrénées, 2007.

S'appuyant sur le cirque actuel les auteurs, un professeur d'EPS et une conseillère pédagogique en EPS, présentent des fiches de travail sur les arts du cirque. Quatre composantes principales sont développées : découvrir le monde du cirque, construire une maîtrise corporelle, développer l'expression, mettre en piste. Les activités, conçues pour des élèves du cycle des approfondissements et de 6ème, proposent une progression dans la difficulté. Un DVD d'accompagnement donne des illustrations de certaines activités : portée acrobatique, jonglerie, équilibre...

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Bonnard M.-F., *La danse pour tous les enfants à l'école*

Paris : Retz, 2009.

Cet ouvrage propose 34 séances en danse, qui sont regroupées en trois parties : les échauffements, les ateliers de création et les ateliers de composition.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Claude N., *La mallette à danser*
Besançon, Belfort : CRDP de Franche-Comté / Centre Chorégraphique de Franche-Comté, 2005.

Il s'agit d'un jeu collectif impliquant les élèves d'une classe ou d'un cours de danse et leur enseignant qui joue le rôle de meneur de jeu. Elle permet aux élèves de découvrir le monde artistique et culturel de la danse, grâce à un jeu sollicitant autant le corps que l'esprit. Elle s'adresse aux enfants et adolescents de 6 à 14 ans, mais lycéens et adultes peuvent aussi se prêter au jeu. Avec un manuel d'accompagnement et un DVD.

[Canopé](#)



Collineau N. [dir.], *Entrez dans les danses d'ici et d'ailleurs*
Nantes : CRDP des Pays de la Loire, 2009.

Outil pédagogique complet pour l'apprentissage de la danse à l'école : une sélection de 46 danses (folklorique tous pays ou plus modernes) codifiées et adaptées pour l'école primaire, à pratiquer seul, en couple ou à trois et plus.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Duserre C., Fernandez I., Popet, A., *Courez, sautez, dansez*
Paris : Nathan, 2010.

Six projets pédagogiques où les activités proposées sont associées à d'autres domaines d'activités des programmes : connaissance du corps, notions d'espace, vivre ensemble, activités artistiques et graphiques, découverte des nombres.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Félix J.-J., *Enseigner l'art de la danse*
Bruxelles : De Boeck, 2011.

L'art de la danse est non seulement considéré comme un art mineur, mais aussi comme un enseignement mineur en milieu scolaire. À partir d'une réflexion philosophique, esthétique, artistique et éducative, l'auteur montre en quoi l'enseignement de cet art est possible et souhaitable.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)



Froissart T., *Enseigner les activités acrobatiques collectives en milieu scolaire (collèges et lycées) et au club : de l'acroport à la production acrobatique collective de spectacle* Paris : Actio, 2007.

Acrobatie à mains nues, activité gymnique qui s'enseigne à l'école suivant les nouveaux programmes, mais aussi au club par son aspect ludique (pyramide humaine...). Classe l'acroport en activités définies à partir des lois qui relient les différentes actions caractéristiques du champ de la discipline et initie à cette nouvelle culture dans les mondes scolaire et associatif.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Guillaumond F., *Petits pas de danse* Paris : Magnard, 2007.

Propose, à partir d'une situation concrète de la vie de classe, des pistes pédagogiques transversales. Offre une variété d'activités parmi lesquelles l'enseignant pourra choisir celles qui lui semblent le mieux adaptées à sa classe. Présente le principe de chaque activité, son déroulement, ses prolongements.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Loizon D. [dir.], *Les activités gymniques : mettre en mots les pratiques : collège, lycée*

Dijon : SCÉRÉN-CRDP Bourgogne, 2009.

Des contributions d'enseignants chercheurs et de praticiens sur les pratiques d'enseignement d'une APSA (Activité physique et sportive artistique), les activités gymniques : l'activité des entraîneurs de haut niveau et celle des professeurs d'EPS, l'enseignement de la gymnastique en milieu scolaire, la gymnastique sportive en 6ème, repères pour agir en autonomie en gymnastique, analyse des pratiques au cours de l'enseignement des activités gymniques.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Mégrier D., *Danser en maternelle*

Paris : Retz, 2006.

Jeux répartis sur plusieurs thèmes : connaître son corps (apprendre à respirer, à se concentrer, à se relaxer, à maîtriser, le schéma corporel et l'équilibre, à se relaxer) ; travailler ensemble : jeux de présentation et de familiarisation au groupe) ; s'approprier et maîtriser l'espace (grand espace, espace réduit) ; rythme et musique (travailler l'écoute, se déplacer en rythme, improviser sur une musique, interpréter).

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)



Ruffin M., *Les arts du cirque en situation*

Paris : Éditions Revue EP.S, 2015.

Ce guide, à usage des enseignants d'EPS du secondaire, présente des situations pour faire pratiquer les arts du cirque à leur classe, propose des axes de travail (construire un répertoire de jonglages et d'acrobaties, oser et maîtriser la prise de risque, construire une mise en scène, etc.) et donne des pistes pour organiser l'enseignement des arts du cirque.

BU-ESPE

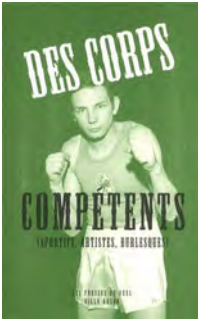


Sanchis S., *Monter un spectacle de cirque PS. MS. GS*
Paris : Retz, 2009.

Propose, à partir du projet « Monter un spectacle de cirque », des données pratiques pour guider l'enseignant dans la mise en œuvre : programmation, répartition des tâches, échéanciers, déroulement des séances, pistes de différenciation, indicateurs de réussite. Le projet se décompose en plusieurs temps : organiser le projet, préparer, choisir puis mettre au point les numéros qui seront présentés (équilibres, acrobaties, acrosport, déplacements roulants), préparer les intermèdes, répéter le spectacle, évaluer. L'ouvrage contient des photographies représentant les différents numéros et un CD-ROM permettant de visualiser les figures de l'atelier acrosport et des photos complémentaires. Avec une bibliographie et une musicographie.

[BU-ESPE](#)
[Canopé](#)

Représentations du sport dans l'art



Blouin P. [dir.], *Des corps compétents : sportifs, artistes, burlesques*. Dijon : les Presses du Réel, 2013.

Regroupe une série d'actions et de discussions autour du thème des compétences corporelles dans l'art et d'autres disciplines, physiques et filmiques (performances, vidéos), sportives et burlesques.

[BU-ESPE](#)



Huitorel J.-M., *La beauté du geste : L'art contemporain et le sport*

Paris : Éditions du Regard, 2005.

Producteur de formes, de comportements, d'images et parfois de concepts, l'art ne pouvait que questionner, explorer et retraiter un univers sportif si précisément riche en formes, en images et en comportements. C'est ce qu'après l'indispensable rappel historique, *La Beauté du geste* observe et analyse à partir des œuvres de nombreux artistes actifs sur la scène internationale au cours de ces trente dernières années.

[BU-ESPE](#)

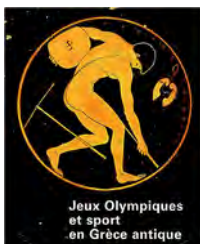


Kühnst P., Borgers W., *Corps d'athlètes : sport et naturisme dans la photographie*

Paris : Éditions du Regard, 2004.

Passé en revue l'histoire du nu athlétique dans la photographie autour de trois aspects principaux : l'histoire de la photographie, celle de la culture physique et des sports ainsi que celle de la morale et de l'éthique. Des débuts de la photographie au naturisme en Europe à l'arrivée du national-socialisme, qui prônait une héroïsation du nu, ce livre apporte un éclairage complet sur le sujet.

[BU-ESPE](#)



Padel-Imbaud S., *Jeux olympiques et sport dans la Grèce antique*

Paris : Réunion des Musées Nationaux, 2004.

Le jeune lecteur se promène dans les collections grecque du musée du Louvre et découvre comment étaient représentés les athlètes, les sports pratiqués à l'époque et les compétitions.

[BU-ESPE](#)



Sévin L., *Le sport, miroir de la société ? : anthologie*

Paris : Gallimard, 2011.

Le sport en relation avec la société est illustré dans cette anthologie qui rassemble un large panel de textes (chansons, articles, extraits de romans ou d'essais).

[BU-ESPE](#)

Ressources numériques



Académie de Paris, *EPS à l'école*

<http://bit.ly/23N5e39>

Textes officiels et outils pratiques permettront aux enseignants de mettre en œuvre de manière optimale la pratique de l'EPS au premier degré.

Consulté le 14 janvier 2016



Commission européenne, EACA (Agence exécutive « Éducation, Audiovisuel et Culture »), Eurydice, *Rapport Eurydice – L'éducation physique et le sport à l'école en Europe*

Luxembourg : Office des publications de l'Union européenne, 2013.

<http://bit.ly/1UQ6psh>

Réseau d'information sur l'éducation en Europe, le réseau Eurydice a permis la publication en ligne de ce rapport en 2013. Les stratégies nationales y sont analysées, ainsi que les contenus des programmes scolaires, le temps d'enseignement recommandé, l'évaluation des élèves, la formation des enseignants, et les activités physiques et sportives extrascolaires.

Consulté le 14 janvier 2016



DUMAS (Dépôt Universitaire de Mémoires Après Soutenance), *Meilleurs mémoires soutenus à l'ESPE Lille Nord de France traitant de l'EPS*

<http://bit.ly/1UQ6qN1>

Vous trouverez ici des liens vers les fichiers pdf des mémoires abordant le thème de l'EPS à l'école primaire. Ils ont été réalisés dans le cadre des formations suivies à l'ESPE Lille Nord de France. Il est également possible d'accéder à la base nationale en cliquant sur le logo « DUMAS » présent sur la page accessible par le lien ci-dessus.

Consulté le 14 janvier 2016



Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, *Année du sport, de l'école à l'université*

<http://bit.ly/1T2bslB>

Dans le cadre d'une année 2015-2016 marquée par de grands événements sportifs tels que l'Euro 2015 de basket, les championnats d'Europe de Cross-Country et de badminton, le championnat du Monde scolaire de Handball et l'UEFA-Euro 2016 de football, le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche organise l'*Année du sport de l'école à l'université*, afin de promouvoir la pratique sportive des jeunes et de mobiliser la communauté éducative autour des valeurs véhiculées par le sport.

Consulté le 29 janvier 2016



Portail national Éduscol, *Le numérique en Éducation Physique et Sportive*

<http://eduscol.education.fr/eps>

Vous trouverez sur ce portail toutes les actualités en matière d'éducation physique et sportive (*Année du sport de l'école à l'université*, abonnement au fil RSS, lien vers l'ÉDUbase, propositions de séquences...)

Consulté le 14 janvier 2016



Musée national du sport, *Accès aux collections*

<http://www.museedusport.fr/fr/node/18>

Les collections de ce musée peuvent aider à sensibiliser les plus jeunes au sport tant elles sont variées : œuvres d'art, musiques, jeux et jouets ou encore photographies anciennes peuvent représenter une introduction intéressante à l'EPS.

Consulté le 14 janvier 2016



Réseau Canopé, *Année du sport, de l'école à l'université*

<https://www.reseau-canope.fr/annee-du-sport/accueil.html>

Envie de découvrir le sport sous un nouvel angle ? Réseau Canopé vous accompagne en mettant à disposition son site d'actualités, des ressources et un programme d'animations pédagogiques à l'occasion de l'Année du sport de l'école à l'université 2015-2016 (ASEU).

Consulté le 28 janvier 2016



Réseau Canopé, *La grande école du sport*

<https://www.reseau-canope.fr/la-grande-ecole-du-sport.html>

La plate-forme « la grande école du sport » vous propose des ressources pédagogiques libres de droit, utilisables en classe, du cycle 3 à la terminale. Vous y trouverez des séquences vidéo et des compléments pédagogiques sur le sport et l'histoire, le sport et la littérature ou les arts, des témoignages de grands sportifs, des interviews de penseurs contemporains, des vidéos sur le sport et la mondialisation, sur les rapports entre le sport et la santé, etc.

Consulté le 28 janvier 2016



UNF3S – Université Numérique Francophone des Sciences de la Santé et du Sport, UV2S – *Université Virtuelle en Sciences du Sport*

<http://uv2s.cerimes.fr/>

Ce portail d'enseignement en sciences du sport propose des ressources documentaires assez spécialisées dont certaines peuvent néanmoins être exploitées par les professeurs des écoles : vidéos sur l'histoire du sport, MOOC, sciences de la vie et ressources 3D.

Consulté le 14 janvier 2016



Université de Franche-Comté, Université Ouverte des Humanités, *Projet Demeny*

<http://projet-demeny.univ-fcomte.fr/index.php?page=home>

Leçon interactive d'histoire de l'EPS, ce projet étudie chaque concept important de la discipline grâce à différents médias. Une base de données reprenant les textes officiels est également disponible. Le site cible principalement les étudiants préparant le CAPEPS ou l'agrégation d'EPS, mais pas uniquement. Ce format ludique a été pensé par 23 formateurs.

Consulté le 21 janvier 2016

Sport et littérature jeunesse

Cette sélection propose un ensemble d'ouvrages pour expliquer aux enfants l'importance de l'éducation physique et sportive. Le sport permet non seulement leur développement physique mais également l'acquisition d'un ensemble de capacités transversales telles que la prise d'initiative, le travail en équipe et le sens de l'effort et de la persévérance.

À destination de l'enseignant



Berthout F., Buffard I., Frileux M., *50 activités pour agir avec la littérature de jeunesse à l'école maternelle*

Caen : CRDP de Basse Normandie, 2012.

Projet reliant l'éducation physique et la littérature de jeunesse à l'école maternelle. Propositions de situations d'apprentissage autour de 20 albums porteurs d'actions, par l'image ou le texte, sollicitant un répertoire moteur et lexical et permettant le développement de capacités motrices. Fiches d'activités classées par albums et niveau, ou classées par verbe d'action.

[BU-ESPE](#)

[Canopé](#)

Comprendre le sport et l'EPS



Gornet T., *Mercredi, c'est sport*

Rodez : Rouergue, 2011.

Cet album raconte l'histoire de Zouz, un petit garçon obèse encouragé par sa maman pour pratiquer une activité sportive collective.

[BU-ESPE](#)



Guérin S., *Copain des sports : le guide des petits sportifs*

Toulouse : Milan jeunesse, 2008.

Cet ouvrage présente les principales disciplines sportives et leurs champions. Il propose de nombreuses activités pour explorer des domaines du sport encore inconnus pour les jeunes enfants.

[BU-ESPE](#)



Ledu S., *Les Jeux olympiques*

Toulouse : Milan, 2012.

Ce documentaire est un outil pour faire découvrir aux enfants les jeux olympiques : leur histoire et leurs disciplines.

[BU-ESPE](#)

Activités aquatiques



Arrou-Vignod J.-P., *Rita et Machin à la piscine*

Paris : Gallimard jeunesse, 2008.

Cet album est un outil pour vaincre les peurs des enfants à la piscine.

[BU-ESPE](#)



Long G., *Swimming poule mouillée*

Genève : la Joie de lire, 2014.

Cet ouvrage fait partie de la liste de référence du ministère pour le cycle 2. L'auteur aborde les angoisses des enfants face au test scolaire. Il raconte avec humour l'histoire de Robin qui devrait passer le test de « la Sardine d'or ».

[BU-ESPE](#)



Naumann-Villemun C., Thuillier E., *Jour de piscine*

Paris : Kaléidoscope, 2012.

Les enfants aiment bien la piscine. Mais lorsqu'il s'agit des cours de plongeon, la terreur devient vite collective...!

[BU-ESPE](#)

Autres activités sportives individuelles

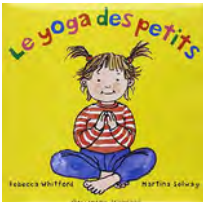


Mercier J., *Les sports d'hiver*

Toulouse : Milan, 2013.

Les enfants pourront tout savoir, grâce à cet album, sur les sports d'hiver et sur les stations de ski.

[BU-ESPE](#)



Whitford R., Selway M., *Le yoga des petits*

Paris : Gallimard jeunesse, 2005.

Cet album est une invitation irrésistible à initier, tant les tout-petits que les plus grands, au yoga tout en s'amusant.

[BU-ESPE](#)

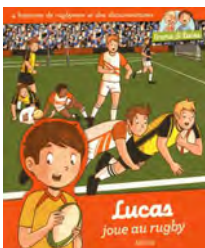
Sports collectifs



Kemmeter P., *Le match du siècle*
Bruxelles : Alice jeunesse, 2010.

L'auteur de cet album explique aux enfants que le football est avant tout un sport d'équipe à travers lequel on peut développer l'amitié et le respect des autres.

[BU-ESPE](#)



Masteau C., Ligier M., *Lucas joue au rugby*
Paris : Éditions Auzou, 2015.

À travers 4 histoires, Lucas se lance à corps perdu dans le rugby : de la découverte des règles au vrai match sur le terrain. Lucas découvre cet univers passionnant et apprend tout sur ce sport.

[BU-ESPE](#)

Lou Tarr : un collectif de conseillers pédagogiques en EPS

« Lou Tarr » est un pseudonyme : Pensatou et Tétanlère sont des personnages imaginés par l'Équipe départementale EPS du Tarn. Ces albums ont été illustrés par Marion Devaux et sont parus aux éditions Revue EP.S. Ils constituent de véritables supports pédagogiques pour mettre en place des situations d'éducation motrice :



(1)



(2)



(3)



(4)



(5)

- 1 – *Le château de Radégou*, 2004. [BU-ESPE](#)
- 2 – *Les sept secrets de monsieur Unisson*, 2006. [BU-ESPE](#) / [Canopé](#)
- 3 – *Le fabuleux voyage de Lola*, 2008. [BU-ESPE](#) / [Canopé](#)
- 4 – *Les nuits blanches de Pacha*, 2013. [BU-ESPE](#)
- 5 – *Sur les traces de Tétanlère*, 2013. [BU-ESPE](#)

Communauté d'Universités et d'Établissements Lille Nord de France

La COMUE Lille Nord de France est une structure dynamique de dialogue, de projets, de construction et de développement de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche en région Nord-Pas de Calais. Son action est au bénéfice des territoires, des établissements et de leurs étudiants.

Elle constitue un ensemble capable de renforcer la visibilité et l'attractivité des grands acteurs de l'enseignement supérieur et de la recherche de la région Nord-Pas de Calais, sur le territoire national et à l'international.

C'est un interlocuteur essentiel en matière de formation, de recherche et d'innovation pour ses partenaires socio-économiques et institutionnels.

Adossée à la ComUE Lille Nord de France, **l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation Lille Nord de France** est une école supérieure implantée au cœur des territoires régionaux et de leurs universités. Elle prépare aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (enseignants du premier et du second degré) grâce à ses 21 antennes locales de formation. A la fois universitaire et professionnelle, son offre de formation initiale (Master MEEF), continue et tout au long de la vie, ouvre de nombreux débouchés dans l'éducation nationale et également dans tout le secteur de l'éducation et de la formation, public, privé ou associatif. Ouverte sur l'international, fédérative de la recherche régionale en éducation, attentive aux besoins de ses partenaires académiques et institutionnels, l'ÉSPÉ Lille Nord de France innove et développe son expertise dans tous les champs éducatifs.

Le **réseau Canopé**, réseau de création et d'accompagnement pédagogique, placé sous tutelle du ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche, édite des ressources pédagogiques transmédias (imprimées, numériques, mobiles, TV), répondant aux besoins de la communauté éducative. Acteur majeur de la refondation de l'école, il conjugue innovation et pédagogie pour faire entrer l'École dans l'ère du numérique > reseau-canope.fr

L'origine de l'EPS – éducation physique et sportive – remonte au XIXe siècle. On parlait alors de « gymnastique », et la discipline était enseignée par des militaires. Au fur et à mesure des réformes scolaires, les sciences, la pédagogie, l'art mais aussi les problématiques d'intégration (personnes en situation de handicap, question du genre...) ont fait évoluer cet enseignement. De nombreux ouvrages théoriques sont aujourd'hui disponibles, ainsi que des propositions de séquences pédagogiques, et ce pour tous les niveaux et cycles. Les nouvelles technologies ont également permis la mise en place de diverses ressources numériques permettant de comprendre l'histoire de l'EPS et les bienfaits que cela engendre chez les élèves. Ce *Séquence Doc* vous propose de découvrir ces différents aspects, vous donne les clés pour enseigner l'éducation physique avec des liens vers les programmes actuels et à venir. Enfin, vous trouverez des ouvrages de littérature de jeunesse permettant de sensibiliser les enfants à divers types d'activités sportives (sports individuels ou collectifs).

